

# OBSAH

<b>1. ÚVOD</b>	5
<b>2. ZKUŠENOSTI VYUČJÍCÍCH</b>	7
Co vám a vašim žákům přináší dokumentární film?	7
Co vzkážete vyučujícím, kteří s používáním filmu váhají?	9
<b>3. PRAKTICKÉ TIPY A DOPORUČENÍ PRO PRÁCI S FILMEM</b>	10
Checklist	10
Příprava před výukou	12
Před projekcí ve třídě	14
Během projekce	16
Po projekci	18
Co dalšího můžete udělat	20
<b>4. ZÁKLADNÍ AKTIVITY – PŘED A PO PROJEKCI</b>	22
Přednosti a úskalí dokumentárního filmu	22
Sdílení, reflexe a diskuze – proč a jak na ně...	24
<b>5. FILMY, KTERÉ DOPORUČUJEME</b>	44
Faridulláh má dnes volno	44
Moje povinnosti	49
Tak to vidím já: Pepa	50
Just eat it	54
Ti druzí	58
Corinnino tajemství	62
Děkujeme za déšť	64
Zemřít pro design	68
Narozeniny	72
Na kole za svobodou	76
<b>6. DALŠÍ TIPY NA FILMY, SE KTERÝMI JE VHODNÉ ZAČÍT</b>	79
Jak motýl	79
Jak jsem vyhrál	79
Nedovolte, aby se to stalo	80
Mý věci	80
Navzdory strachu	81
Na sever od slunce	81
Mezi odpady	82
Muž, který sázel stromy	82
Malá	83
Můj dopis těžařům	83
Miruna	84
Hiphop-erace	84
Ve skutečném životě	85
Co se nenosí	85
Hadí dívka	86
Škola v Kálú	86
Barevný?	87
Tančím pro tebe	87
Poklad	88
<b>6. DALŠÍ TIPY NA FILMY PRO POKROČILÉ</b>	71
Pro Samu	89
Čínský umělec v exilu	89
<b>7. DALŠÍ TIPY</b>	90
Co doporučujeme	90
<b>PŘÍLOHY</b>	92
Základy obsluhy av techniky	92