



Obsah

0 Úvod	(Miluše Juříčková)	4
1 Spolupráce Severu – o skandinávské vzájemnosti	(Miluše Juříčková)	5
Historický pohled		5
Období po r. 1945.		5
Vývoj po r. 1989		6
Severský model		6
2 Dětská literatura ve Skandinávii	(Miluše Juříčková)	8
Švédsko		8
Dánsko		9
Norsko		10
Island		12
3 Současná literatura – ukázka	(Miluše Juříčková)	13
Akcelerující pracovní život skýtá flexibilitu, avšak snižuje pocit bezpečí		13
Rozdíl mezi prací a volným časem mizí		15
Rodinný život je pomalý, a proto neodpovídá naší době		16
4 Podklady ke skandinávskému umění	(Miluše Juříčková)	19
Některá jména skandinávského výtvarného umění		19
5 Poznámky k historickému vývoji Skandinávie	(Miluše Juříčková)	21
6 Hudba Severu – několik jmen	(Miluše Juříčková)	22
7 Henrik Ibsen v kontextu evropské literatury	(Jiří Munzar)	23
8 Dánská literatura v přehledu: hlavní tendence a nejvýznamnější autoři	(Jiří Munzar)	27
9 Několik poznámek k historii Nobelovy ceny	(Jaroslav Kovář)	30