

Obsah

Úvod	8
1. Kultura, vývojové fáze kultury, neolitická revoluce a její důsledky, vznik měst	9
1.1 Vývojové fáze kultury	9
1.2 Neolitická revoluce (NR)	10
1.2.1 Proces domestikace plodin	10
1.2.2 Domestikace zvířat	10
1.2.3 Důsledky NR	11
1.3 Doba bronzová	13
1.3.1 Doprava	14
1.4 Vznik městských sídel	15
1.4.1 Dobyť Jericha	16
1.5 Vznik civilizace a masový vznik měst	17
1.5.1 Vznik písma	17
1.5.2 Vznik matematiky	18
1.5.3 Institut vládce, panovníka	19
2. Starověké civilizace Blízkého východu	20
2.1 Sumer	20
2.1.1 Gilgameš	20
2.2 Sumersko-akkadská éra	21
2.3 Lagaš	21
2.4 Babylónie (Starobabylónská říše)	21
2.5 Říše Chetitská	22
2.6 Asýrie	22
2.7 Babylón (Novobabylónská, Chaldejská říše)	24
2.7.1 Objevení Babylónu	24
2.8 Persie	25
2.9 Fénicičané	26
2.9.1 <i>Dido a Aeneas</i>	27
2.9.2 Vynález abecedního písma	27
Starověké civilizace Blízkého východu – přehled	28
3. Egypt ve starověku	30
3.1 Pyramidy	31
3.2 Hieroglyfy	32
3.3 Střední a nová říše	33
3.4 Egyptská božstva	34
3.5 Nové objevy českých egyptologů	36
4. Dějiny kultury Indie a Číny	37
4.1 Indie	37
4.1.1 Protoindická kultura	37
4.1.2 Áryjové	37
4.1.3 Náboženství a mytologie	38
4.1.4 Maurijská říše	39
4.1.5 Islám v Indii	40

4.1.6 Umění a věda.....	40
4.2 Čína	40
4.2.1 Písmo a kaligrafie	41
4.2.2 Společenské uspořádání.....	41
4.2.3 Duchovní a náboženský život	42
4.2.4 Dynastie Čchin a První císař.....	42
4.2.5 Architektura	43
4.2.6 Přínos Číny pro evropskou a světovou kulturu.....	43
5. Kultury Mezoameriky a Jižní Ameriky	45
5.1 Mezoamerika	45
5.1.1 Olmékové.....	45
5.1.2 Teotihuacán	45
5.1.3 Mayové	46
5.1.4 Toltékové	47
5.1.5 Aztékové	48
5.2 Jihoamerické kultury	48
5.2.1 Inkové	49
6. Minojská kultura, mykénská kultura, řecké městské státy	51
6.1 Kréta, minojská kultura	51
6.2 Mykénská kultura	52
6.3 Kultura v řecké oblasti	53
6.3.1 Náboženské představy starověkých Řeků	55
6.3.2 Literatura starověkého Řecka	57
6.3.3 Stavitelství starověkého Řecka	57
6.3.4 Sochařství starověkého Řecka	57
6.3.5 Keramika.....	58
6.3.6 Drama ve starověkém Řecku.....	58
7. Helénismus, Etruskové, starověký Řím	60
7.1 Vzestup Makedonie, Alexandr Veliký	60
7.2 Helénismus.....	60
7.2.1 Helénistická urbanistika	61
7.3 Etruskové.....	62
7.4 Kultura starověkého Říma.....	63
7.4.1 Království	63
7.4.2 Republika	64
7.4.3 Císařství, římská armáda	64
7.4.4 Římské stavitelství	65
7.4.5 Římské sochařství	66
7.4.6 Pozdní římské císařství.....	66
8. Prehistorická Evropa, Keltové	68
8.1 První zemědělci a megality	68
8.2 Germáni	69
8.2.1 Nejznámější germánské kmeny:	69
8.3 Keltové	70
8.3.1 Kultura laténská – též mladší doba železná v Evropě (od 5. st. př. n. l.)..	71
8.3.2 Struktura keltské společnosti	72

8.3.3 Náboženské představy, druidové	73
8.3.4 Vedení válek	74
8.3.5 Řemesla a umění, architektura	74
8.3.6 Zpracování kovů	75
8.3.7 Jména	75
9. Kultura středověku	77
9.1 Raný středověk	77
9.1.1 Románský sloh	78
9.1.2 Křesťanská církev	79
9.2 Byzantská říše	80
9.2.1 Výtvarné umění Byzance	80
9.3 Islámská kultura	81
9.4 Vrcholný a pozdní středověk	82
9.4.1 Gotika	83
9.5 Literatura a hudba ve středověku	84
9.6 Divadlo	84
9.7 Sochařství	85
9.8 Malířství	85
9.8.1 Knižní malba	86
9.9 Univerzity	86
10. Renesance a manýrismus	88
10.1 Renesance	88
10.1.1 Historické podmínky nástupu renesance	88
10.1.2 Společenské, materiální a duchovní podmínky nástupu renesance a humanismu	88
10.1.3 Architektura v renesanci	89
10.1.4 Sochařství v renesanci	90
10.1.5 Malířství v renesanci	90
10.1.6 Užité umění v renesanci	91
10.1.7 Literatura v renesanci	91
10.1.8 Hudba v renesanci	91
10.1.9 Divadlo a tanec v renesanci	92
10.2 Manýrismus	92
10.2.1 Literatura v manýrismu	92
10.2.2 Výtvarné umění v manýrismu	92
10.2.3 Architektura manýrismu	93
11. Baroko a rokoko	94
11.1 Baroko	94
11.1.1 Architektura baroka	94
11.1.2 Malířství a sochařství baroka	97
11.1.3 Umělecká řemesla v době baroka	98
11.1.4 Hudba a divadlo v baroku	98
11.2 Rokoko	98
11.2.1 Výtvarné umění rokoka	99
11.2.2 Architektura rokoka	99
12. Klasicismus, empír, romantismus, realismus	100

12.1 Klasicismus	100
12.1.1 Osvícenství	100
12.1.2 Literatura a hudba v době klasicismu	100
12.1.3 Architektura klasicismu	101
12.1.4 Malířství v klasicismu	102
12.1.5 Sochařství v klasicismu	102
12.1.6 Užité umění v klasicismu	103
12.2 Empír	103
12.2.1 Biedermeier	103
12.3 Romantismus	103
12.3.1 Výtvarné umění romantismu	104
12.3.2 Architektura romantismu	105
12.4 Prerafaelitské bratrstvo	105
12.5 Realismus	106
12.5.1 Literatura a drama v realismu	106
12.5.2 Architektura realismu	106
12.5.3 Realistické malířství	107
12.6 Naturalismus	107
13. Impresionismus a styly počátku 20. století	108
13.1 Impresionismus	108
13.1.1 Impresionistické malířství	108
13.1.2 Impresionismus v hudbě	108
13.1.3 Impresionismus v literatuře	108
13.2 Secese a moderna	109
13.2.1 Secesní malba a grafika	109
13.2.2 Secesní architektura	110
13.2.3 Moderna	110
13.2.4 Secese v Liberci a okolí	111
13.2.5 Užité umění, sochařství a literatura secese	111
13.3 Expresionismus	112
13.3.1 Amedeo Modigliani a Marc Chagall	112
13.4 Fauvismus	113
13.5 Kubismus	113
13.5.1 Architektura kubismu	113
13.6 Futurismus	114
13.7 Kandinskij a Blaue Reiter	115
13.8 Sochařství počátku 20. století	115
14. Kultura mezi světovými válkami	117
14.1 Obloučkový kubismus, rondokubismus, národní sloh	117
14.2 Funkcionalismus a konstruktivismus	117
14.2.1 Bauhaus	118
14.2.2 De Stijl	119
14.3 Novoklasicismus – Josip Plečnik	119
14.4 Meziválečná architektura v Liberci a okolí	119
14.5 Art Deco	120
14.6 Dadaismus	121
14.7 Surrealismus	122
14.8 Meziválečný realismus	122

14.9 Hudba mezi světovými válkami	123
14.10 Fotografie mezi válkami	123
14.11 Počátky kinematografie a film mezi světovými válkami	123
15. Kulturní proudy a směry druhé poloviny 20. století	125
15.1 Světové malířství po druhé světové válce	125
15.1.1 Abstraktní expresionismus	125
15.1.2 Geometrická abstrakce	125
15.1.3 Neokonstruktivismus, op-art.....	126
15.1.4 Nový realismus	126
15.1.5 Pop-art	126
15.2 České výtvarné umění po druhé světové válce.....	127
15.3 Sochařství ve druhé polovině 20. století.....	128
15.4 Světová architektura ve druhé polovině 20. století.....	128
15.5 Česká architektura ve druhé polovině 20. století.....	129
15.6 Film ve druhé polovině 20. století	130
15.7 Hudba ve druhé polovině 20. století.....	132