WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Bastien und Bastienne

KV 50

Deutsches Singspiel in einem Akt

von Friedrich Wilhelm Weiskern

Bastienne, eine Schäferin: *Adele Stolte, Sopran*

Bastien, ihr Geliebter: *Peter Schreier, Tenor*

Colas, ein vermeintlicher Zauberer: *Theo Adam, Baß*

Dialogregie: Renate Thormelen

Aufnahmeleiter: Dietrich Knothe

Tonmeister: Claus Strüben

Kammerorchester Berlin

Dirigent: Helmut Koch

Verlag: VEB Breitkopf & Härtel