

OBSAH

Jan Bažant

Znojemská rotunda a raněkřesťanské malířství 7

Darina Bialeková

Toponymické názvy typu Hradisko a Zámok v okolí Piešťan
a ich konfrontácia s archeologickými lokalitami 17

Josef Bláha

K funkci Michalského kopce v Olomouci
Několik úvodních poznámek 33

Jan Bouzek

Římské a řecké modely mýtů počátků měst 65

Gabriel Fusek

Pôvodné alebo prisťahované obyvateľstvo?
Príspevok k vypovedacím možnostiam archeologických prameňov
o počiatkoch slovanského osídlenia Slovenska 71

Lubomír Jan Konečný

Vyobrazení zakladatelského mýtu ve znojemské rotundě 91

Milan Kováč

Založenie mexického Tenochtitlánu
Mýtus a skutočnosť 175

Pavel Štěpánek

Ficlipuctli aneb jak nadával Ludwig van Beethoven 191

Jiří Waldhauser

Sakrální zóna Keltů v Českém ráji
Archeologický mýtus nebo realita? 209

Jan Wrabec

Mit założycielski Legnickiego Pola w interpretacji Kuźmy Damiana Asma
oraz jego źródła 229