

TABLE DES MATIÈRES

PROLOGUE	VII
AVANT-PROPOS	XI
 Chapitre 1 — Éléments d'histoire et d'épistémologie. Généralités sur l'investigation et la thérapie psychomotrice, par A. CALZA, M. CONTANT, O. MOYANO	 1
Éléments d'histoire et d'épistémologie	1
Les précurseurs	1
Les continuateurs	4
L'investigation psychomotrice	12
Méthodologie	14
Praxis psychomotrices	21
Cadre thérapeutique et transfert	21
Processus thérapeutique	34
Contre-transfert et transitionnalité	41
Bibliographie	49
 Chapitre 2 — Le nourrisson : la dialectique psyché-soma, par A. CICCONE, J.-B. GUILLAUMIN, B. SAGE, M. RODRIGUEZ	 52
Quelques données pour une représentation de la naissance à la vie psychique	52
Clinique psychomotrice du nourrisson	59
L'évaluation : une dynamique au service de l'unité somato-psychique et de l'interaction mère/bébé	60
La thérapie psychomotrice parents-bébé	87
Introduction	87
De la conception des troubles psychomoteurs	88
Des parents vulnérables	89
De l'utilisation thérapeutique de l'évaluation psychomotrice ..	90
De la position d'observation des parents	93
Intérêt du travail direct auprès du bébé	96
Le bébé : un partenaire privilégié et un sujet à part entière	98
Conclusion	102
Bibliographie	102

Chapitre 3 — L'enfant : de l'agi au représenté, par G. ALLEMANY, A. CALZA, F. CANCHY-GIROMINI, A. CICCONE, M. CONTANT, J. DEITTE, A. GATECEL, B. GRIS, O. MOYANO, G. PLATTEAU.....	105
Interdépendance des fonctions psychomotrices et de la psyché	105
Clinique psychomotrice de l'enfant	107
Méthodes d'investigation : du « bilan au contrat »	107
La question de l'indication	111
Corps familial et difficultés instrumentales de l'enfant	114
Troubles psychomoteurs	121
Troubles sensoriels	149
Conclusion	156
Autisme, psychose et médiation corporelle	160
Psychomotricité de l'autisme : statut du corps et du langage ..	166
La répétition dans le jeu de l'enfant : au-delà de la compulsion	174
La répétition, reflet d'une construction	178
Bibliographie	179
 Chapitre 4 — L'adolescent : le corps entre biologie et passion, J.-L. SUDRES	182
Image du corps et image de soi : de l'hétéro à l'auto-perception	183
Impacts du rythme de la maturation pubertaire	183
Apparence physique et identité	185
« L'être-corps » adolescent	186
Troubles psychomoteurs de l'adolescence : définitions, cliniques et actualités	187
Plurifactorialité du trouble psychomoteur de l'adolescent	187
Des reliquats de l'enfance aux contemporains de l'adolescence	189
Troubles de l'être-corps : synopsis	191
Examen psychomoteur de l'adolescence : pluridisciplinarité théorique, technique et clinique	198
L'examen psychomoteur en question... ..	198
Essai de définition	199
Objectifs principaux	199
Rencontrer l'adolescent	200
Trame POEMS : contenu et dynamique	201
Conclusion	207
Bibliographie	207

Chapitre 5 — L'adulte : corps, affect et représentation, par F. DESOBEAU, A. GATECEL, D. VIGNE, O. MOYANO ..	209
Examen clinique chez l'adulte	209
Indications	211
Engagement corporel en thérapie d'adultes	213
Principes de base	215
Modalités techniques	218
Fonctionnement	222
Conclusion	226
La relaxation psychomotrice et l'« ombilic psychosomatique » :	
perspectives cliniques et théoriques	227
La relation ombilicale fœto-maternelle et son devenir psychique	227
Une expérience clinique	228
L'ombilic psychosomatique	231
Conclusion : la relaxation, un mode d'approche privilégié	235
Bibliographie	236
 Chapitre 6 — La personne âgée : du comportement à l'acte imaginé, par D. LIOTARD	238
L'image du corps et son devenir	238
Métamorphoses	239
L'image du corps et ses rapports avec l'image spéculaire	241
Clinique psychomotrice	242
Indications	242
Entretien – Examen psychomoteur	243
Prise en charge du sujet âgé	246
Bibliographie	248
 INDEX	249