

Introduction	9
Chapitre 1 : Les fondements théoriques de la pratique orthophonique	11
Chapitre 2 : Le processus thérapeutique, de la demande à la remédiation	31
Chapitre 3 : L'efficacité et ses outils	45
Chapitre 4 : L'analyse des outils	51
Chapitre 5 : Commentaires sur les outils	149
Chapitre 6 : Descriptif des sources d'inspiration	159
Chapitre 7 : Synthèse et conclusion	205
Chapitre 8 : La mise en application des fondements théoriques.....	213
Chapitre 9 : L'évaluation de sa pratique.....	255
Bibliographie	271