

# OBSAH

Slovo úvodem (J. Chloupek)

7

## I.

|                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Slavomír Wollman: Brněnská literární komparatistika . . . . .                                         | 11  |
| Miroslav Mikulášek: Majakovskij — dramatik . . . . .                                                  | 17  |
| Jaroslav Mandát: Dostojevskij a naše země . . . . .                                                   | 49  |
| <b>Karel Krejčí:</b> Fyziologická črta v české literatuře . . . . .                                   | 59  |
| Danuše Kšicová: K typologickému srovnání české a ruské poémy (Lermontov, Mácha a Zeyer) . . . . .     | 75  |
| Jarmil Pelikán: Napoleonské epopeje L. N. Tolstého a S. Žeromského . . . . .                          | 89  |
| Vladimír Svatoň: Svoboda a její kolize (K podstatě a problematice děkabristické literatury) . . . . . | 103 |
| Josef Vlášek: Nová vlna v lužické literatuře (Kapitolka ze živé literární historie)                   | 117 |

## II.

|                                                                                                                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Radoslav Večerka: Srovnávací slovanská jazykověda v Československu po r. 1945 . . . . .                                                                                                       | 131 |
| Йиржи Йирачек: К одному сдвигу в морфологической системе кодифицированного русского литературного языка советского периода (Существительные мужского рода с ударяемым -á в им. мн.) . . . . . | 159 |
| Роман Мразек: Наблюдения над синтаксическим оформлением семантики чувственного восприятия в русском и чешском языках . . . . .                                                                | 171 |
| Stanislav Žaža: Objektové vztahy v konstrukcích se slovesem esse . . . . .                                                                                                                    | 191 |
| Jiří Bronec: Mnémické procesy při osvojování cizojazyčného lexika . . . . .                                                                                                                   | 199 |
| Mikoláš Zátovkaňuk: Česko-ruská interference z hlediska psycholingvistického                                                                                                                  | 215 |