

INHALT

Vorbemerkung	5
Caspar David Friedrich – Berge und Gebirge	6
1802 Das böhmische Elbtal	10
1803 Wanderung ins Jeschkengebirge	18
Verwirrung um den Tollenstein	24
1807 Friedrichs Begegnung mit dem Milleschauer	28
Karl-Ludwig Hoch: Friedrichs Milleschauergemälde	40
Die Geschichte der Tetschener Bilder	46
1808 Wanderung ins Prebischtorgebiet	48
1810 Die Riesengebirgswanderung mit Georg Friedrich Kersting	54
Günter Grundmann: Caspar David im Riesengebirge	74
Friedrichs Riesengebirgsgemälde	95
1828 Kunstreise nach Böhmen mit August Philipp Clara	108
1835 Zur Genesungskur nach Böhmen	126
Epilog	134
Anhang	
Anmerkungen und Literaturangaben	138
Ortsregister (mit tschechischen und polnischen Ortsnamen)	140
Bildnachweis	142

Umschlagabbildungen:

Vorne: Caspar David Friedrich: Ruine Eldena im Riesengebirge (Ausschnitt), Pommersches Landesmuseum, Greifswald

Hinten: Caspar David Friedrich: Felsen, Bäume und Figur, Hamburger Kunsthalle

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 by Verlag der Kunst Dresden Ingwert Paulsen jr., Husum

Layout: Frank Richter

Gesamtherstellung: Husum Druck- und Verlagsgesellschaft

Postfach 1480, D-25804 Husum – www.verlagsgruppe.de

ISBN: 978-3-86530-172-7