

OBSAH.

Strana

Úvod. Všeobecné z akustiky. Třídění nástrojů hudebních. § 1.—15.

§ 1.	Vznik a šíření se zvuků hudebních	1
2.	Výška tonová	2
3.	Síla tonová	2
4.	Rozdíl mezi zvukem a tonem	2
5.	Pružná tělesa, vydávající ton	2
6.	Kmitající struny	3
7.	Sesílení tonů resonancí	3
8.	Kmitající vzduchové sloupce	3
9.	Píšťaly jazýčkové	4
10.	Jazýčky ze třtinového plátku	4
11.	Retné píšťaly	5
12.	Rohy, trubky, tuby	5
13.	Úderné nástroje	6
14.	Řídčí druhy tvoření tonů	6
§ 15.	Roztřídění nástrojů dnes užívaných	6

Hlava první. Smyčcové nástroje. § 16.—25.

§ 16.	Orchestr. Vojenská hudba (harmonie). Smyčcový orchestr	7
§ 17.	Moderní nástroje smyčcové	8
18.	H o u s l e. Ladění. Prstoklad. Dvojhmaty	8
19.	Druhy smyku. Příduska. Flageolett	12
20.	V i o l a	16
21.	V i o l o n c e l l o	18
22.	K o n t r a b a s s	19
23.	Ensembly smyčcových nástrojů	21
24.	*V i o l a d' a m o u r a *b a r y t o n	22
§ 25.	*G a m b a	23

Hlava druhá. Harfovité nástroje. § 26.—29.

§ 26.	Mandolína a kytara	24
§ 27.	Citera	25
§ 28.	Harfa	26
§ 29.	Klavír. Cymbál	28

Hlava třetí. Dřevěné nástroje dechové. § 30.—45. Strana

§ 30.	Dechové nástroje dřevěné a žesťové	29
§ 31.	Flétny	29
§ 32.	Velká flétna	30
§ 33.	Flétny do <i>Des</i> [<i>Es</i>] a <i>Es</i> [<i>F</i>]	35
§ 34.	Malá flétna (<i>Flauto piccolo</i>)	35
§ 35.	Hoboj	38
§ 36.	Anglický roh	41
§ 37.	Klíč pro čtení notace transponu- jících nástrojů	42
§ 38.	*Oboe d'amour	45
§ 39.	Fagott	45
§ 40.	Kontrafagott	47
§ 41.	Sarrusofon	48
§ 42.	Klarinett	49
§ 43.	Altový klarinett. *Bassettový roh. Bas- sový klarinett	58
§ 44.	Saxofon	60
§ 45.	*Cink. *Serpent	61

Hlava čtvrtá. Žesťové nástroje dechové. § 46.—56.

§ 46.	Přirozené stupnice rohů a trubek	62
§ 47.	Docelení přirozené stupnice	65
§ 48.	Ventilové rohy a trubky	67
§ 49.	Rozdíl mezi rohem a trubkou	73
§ 50.	Druhy ladění rohu	75
§ 51.	Druhy ladění trubky	80
§ 52.	Pozoun	82
§ 53.	*Klapkový roh (klapková trubka. Ofiklejda)	91
§ 54.	Ventilový kornett	95
§ 55.	Buglehorny a tuby	96
§ 56.	Wagnerovy tuby a bassová trubka	103

Hlava pátá. Nástroje úderné. § 57.—61.

§ 57.	Kotly	106
§ 58.	Bubny	109
§ 59.	Zvonková hra. Ocelová hra. Xylofon	110
§ 60.	Triangl. Talíře. Tamtam	111
§ 61.	Kastanětty	111

D o d a t e k.

Partitura. Instrumentace. Vojenská hudba. § 62.—64.

§ 62.	Pořad nástrojů v partituře	113
§ 63.	Cvičení v instrumentaci	114
§ 64.	Instrumentace pro harmonii (vojenskou hudbu)	115