

Obsah

<i>Předmluva</i>	7
Hranice ideologie <i>Jakub Kuchar</i>	13
Memory as an ideological question: a semiotic inquiry <i>Gabriella Rava</i>	35
K niektorým perverzným aspektom ideologie <i>Tomáš Puškárik</i>	55
Bataillova heterologie jako prostředek analýzy fašismu <i>Jakub Zítka</i>	77
Zkouška diskursu: Julia Kristeva a feministické myšlení <i>Lenka Vojtíšková</i>	103
Stávání se tíhou: Filozofie difference a metalová hudba <i>Vojtěch Volák</i>	129

Hluk a hlasitost v kontextu útlaku a resistance – tone policing a pop music jako nástroje umlčování <i>Ivan Loginov</i>	157
Britský sen o imigrantech: kolonizační ideologie v seriálu <i>Mind Your Language</i> <i>Jan Musil</i>	189
Problémy výuky argumentácie u mládeže a jej vplyv na aplikáciu kritického myslenia vo vzdelávacom processe a v bežnom živote <i>Alexander Ščerbak</i>	205
Big Data: vybrané etické otázky <i>Daniyar Sabitov</i>	221
<i>O autorech</i>	241
<i>Anotace příspěvků/Summaries</i>	245
<i>Rejstřík</i>	261