

Inhalt

1. Vorbemerkung	10
2. Einladung zu den Disability Studies	16
2.1 Disability Studies im akademischen Feld: Standortbestimmung	17
2.2 Behinderung: eine soziale Konstruktion	24
2.3 Behinderung: eine analytische Kategorie	34
3. Internationale Disability Studies – eine Bestandsaufnahme	40
3.1 Internationale Disability Studies in den Sozialwissenschaften	41
3.2 Internationale Disability History	55
3.3 Internationale Cultural Disability Studies	60
4. Modelle von Behinderung in den Disability Studies	72
4.1 Das individuelle Modell	73
4.2 Das relationale Modell aus Skandinavien	75
4.3 Das US-amerikanische Minderheiten- oder Randgruppenmodell	77
4.4 Das soziale Modell der britischen Disability Studies	79
4.5 Das menschenrechtliche Modell	84
4.6 Das kulturelle Modell	86
4.7 Vergleichendes Fazit	88

5. Theorieansätze in den Disability Studies	92
5.1 Die Klassiker Erving Goffman und Michel Foucault – Rezeption und Kritik	93
5.2 Theorieansätze in den sozialwissenschaftlichen Disability Studies	101
5.3 Theorieansätze in den kulturwissenschaftlichen Disability Studies	106
5.4 Theoretische Debatten zu Beginn des 21. Jahrhunderts	112
5.5 Fazit	129
6. Wissenschaftskritik und Forschungsansätze der Disability Studies	131
6.1 Methodologische Debatten in Behinderten- bewegung und Disability Studies	131
6.2 Emanzipatorisch und/oder partizipativ forschen: Konzepte und Grundannahmen	140
6.3 Vergleichendes Fazit	148
7. Interdisziplinäre Disability Studies – der Forschungsstand	152
7.1 Sozialwissenschaftliche Disability Studies	152
7.2 Disability History	158
7.3 Kulturwissenschaftliche Disability Studies	164
7.4 Querliegende Perspektiven der Disability Studies	169
8. Stand, Kontroversen und Perspektiven der Disability Studies	177

Anhang

Anmerkung 183

Literatur 184

Über die Autorin..... 226