

# OBSAH

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| ÚVOD . . . . .                                                   | 5  |
| ZPĚVY LIDU . . . . .                                             | 17 |
| Radujte se, ptačátka . . . . .                                   | 17 |
| Dost sem si dnes ráno přivstal . . . . .                         | 19 |
| A včera byl stěder večír . . . . .                               | 21 |
| Zafoukej, větříčku . . . . .                                     | 21 |
| Tereška . . . . .                                                | 22 |
| Pšeničku sem zasel . . . . .                                     | 22 |
| Kéž sem to věděla . . . . .                                      | 24 |
| Kdo má ženu zlú . . . . .                                        | 25 |
| Osířelo dítě . . . . .                                           | 26 |
| Ach, zdál se mi v noci sen . . . . .                             | 28 |
| Bude vojna, bude . . . . .                                       | 29 |
| Alou, páni muzikanti . . . . .                                   | 30 |
| Při denici na úsvitě . . . . .                                   | 31 |
| Spi, mé milé poupě . . . . .                                     | 32 |
| Žádný neví, co je nouze . . . . .                                | 33 |
| Svaté Jene Nepomucké . . . . .                                   | 34 |
| Pacholkové na hory . . . . .                                     | 36 |
| V Praze na vojnu verbujou . . . . .                              | 37 |
| Kde je Jan Žižka . . . . .                                       | 38 |
| Jene, Mikši, Bartoši . . . . .                                   | 39 |
| Pásli kozy Valaši . . . . .                                      | 42 |
| Přenečasné ten čas . . . . .                                     | 43 |
| Radujte se, sedláci . . . . .                                    | 44 |
| My ubozí podruzi . . . . .                                       | 44 |
| Kdo může v mysli stíhati . . . . .                               | 46 |
| Píseň historická o zkáze, těžkostech a trestech roboty . . . . . | 47 |
| Veselme se, radujme se . . . . .                                 | 50 |
| Poznámky . . . . .                                               | 52 |
| LIDOVÉ DUCHOVNÍ PÍSNĚ . . . . .                                  | 77 |
| J. A. Komenský, Požehnaný Bůh na věky . . . . .                  | 77 |
| A. Michna z Otradovic, Chtíc, aby spal . . . . .                 | 78 |
| Když Panna plačícího . . . . .                                   | 80 |
| V. Holan Rovenský, Veselme se nyní všichni . . . . .             | 81 |
| Svatý Jakub, Alfieu syn . . . . .                                | 83 |
| Buď pozdravena . . . . .                                         | 85 |
| Rozkleb se, tlamo pekelná . . . . .                              | 86 |
| Poznámky . . . . .                                               | 89 |

# UMĚLÉ DUCHOVNÍ PÍSNĚ A VOKÁLNÍ SKLADBY – ORATORIA 103

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| A. Michna z Otradovic, Kdo by tě chváliti zadal . . . . .   | 103 |
| A. Michna z Otradovic, Smutek bláznivých panen . . . . .    | 104 |
| J. A. Plánický, Aria de communione . . . . .                | 106 |
| J. D. Zelenka, Huc palmas deferte . . . . .                 | 110 |
| V. I. Bixi (J. Koželuh?), O amor languide . . . . .         | 114 |
| J. I. Linek, Arie z oratoria Criminalista nevinný . . . . . | 119 |
| J. Antoš, Loučení . . . . .                                 | 120 |
| J. K. Vaňhal, O quam tristis . . . . .                      | 122 |
| F. X. Bixi, Pastorální offertorium Pastores . . . . .       | 124 |
| H. Haura, Applausus pastoralis . . . . .                    | 130 |
| T. N. Koutník, Pastorella Hanatica . . . . .                | 133 |
| J. Antoš, Offertorium pastoralis . . . . .                  | 134 |
| T. Skřivánek, Zdaž je to den . . . . .                      | 135 |
| J. V. Paus, Královské navštívení třech králů . . . . .      | 138 |
| J. J. Ryba, Tříkrálová pastorela . . . . .                  | 141 |
| J. Dusík, Nynej, dadej . . . . .                            | 144 |
| Poznámky . . . . .                                          | 147 |

## SVĚTSKÁ KANTÁTA . . . . . 165

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| J. Benda, Cephalus a Aurora . . . . . | 165 |
| Poznámka . . . . .                    | 167 |

## ŠKOLSKÉ HRY, VÁŽNÁ OPERA, INTERMEZZA, KOMICKÉ ZPĚ- VOHRY, SINGSPIELY . . . . . 169

|                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| F. X. Bixi, Erat unum cantor bonus . . . . .                                       | 169 |
| a) arie kantora . . . . .                                                          | 169 |
| b) kantor předvádí koloraturu a trylek . . . . .                                   | 171 |
| J. A. Koželuh, Demofoonte . . . . .                                                | 173 |
| a) arie Demofoonta . . . . .                                                       | 173 |
| b) arie Cherinta . . . . .                                                         | 178 |
| J. Mysliveček, Arie Valentiniana z opery Ezio . . . . .                            | 181 |
| J. Benda, Recitativ a arie z opery Romeo a Julie . . . . .                         | 185 |
| F. V. Míča, Arie Bumbalky z II. intermezza opery O původu Jaro-<br>měřic . . . . . | 189 |
| J. Kohout, Le serrurier – Zámečník . . . . .                                       | 191 |
| a) romance Bastieny . . . . .                                                      | 191 |
| b) arie Eloy (Eliáš) . . . . .                                                     | 193 |
| J. Benda, Výroční vesnický trh . . . . .                                           | 197 |
| a) arie Lenky . . . . .                                                            | 197 |
| b) arie Barborky . . . . .                                                         | 199 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| P. Vranický, Oberon . . . . .  | 202 |
| a) kavatina Amanda . . . . .   | 202 |
| b) arietta Šerasmina . . . . . | 204 |
| Poznámky . . . . .             | 207 |

## LIDOVÉ ZPĚVOHRY A SINGSPIELY . . . . . 223

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Neznámý autor, Kterak Landebork od Prahe . . . . . | 223 |
| a) arie syna . . . . .                             | 223 |
| b) arie otce . . . . .                             | 225 |

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| J. Antoš, Lidová opera o selské rebelii . . . . . | 227 |
| a) arie vůdce rebelie . . . . .                   | 227 |
| b) arie sedláka (písmáka) . . . . .               | 229 |

|                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| K. Loos, Arie mladšího zedníka z Opery o komínku hravě postave-<br>ném . . . . . | 231 |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| J. Pekárek, Jora a Manda . . . . . | 232 |
| a) arie Mandy . . . . .            | 232 |
| b) arie Jory . . . . .             | 233 |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| Neznámý autor, Arie Bryndy z „píjácké“ opery . . . . . | 235 |
|--------------------------------------------------------|-----|

|                                              |     |
|----------------------------------------------|-----|
| V. Kloos, Z hlubokosti mé těžkosti . . . . . | 236 |
| Poznámky . . . . .                           | 238 |

## UMĚLÁ ČESKÁ SVĚTSKÁ PÍSEŇ . . . . . 249

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| J. J. Ryba, Spokojený sedlák . . . . . | 249 |
| Poznámka . . . . .                     | 251 |