

Obsah / Contents

16 I Tried to Tell Ya Something Through the Phone
Monika Čejková

24 Člověk, jazyk a stroj. Ke hře Bohumily Grögerové Už jenom dýchat...
Man, Language, and Machine. On Bohumila Grögerová's Play Only Breathing
Left...
Pavel Novotný

32 Už jenom dýchat...
Only Breathing Left...
Bohumila Grögerová

42 Stát se subjektem: Úvahy o hybnosti a „divokém psaní“
Becoming Subject: Considerations of Vehicularity and “Wild Writing”
Travis Jeppesen

47 Proč konceptuální psaní? Proč teď?
Why Conceptual Writing? Why Now?
Kenneth Goldsmith

59 O principu „psaného“ obrazu, rozhovor s Antoníí Stanovou
On the principle of a “written” painting, interview with Antonie Stanová

68 Výběr z předchozích prací a výstav Antonie Stanové
Selection from previous works and exhibitions by Antonie Stanová

80 Biografie
Biography