

TABLE DES MATIÈRES

I. Les tours d'écrou selon Michel Tournier	9
II. Lectures de Michel Tournier	13
Éléments de tourniérologie : en suivant Gaspard, Melchior et Balthazar	13
Problèmes du roman	
Le mythe prétexte	
Construction, itinéraire, initiation	
Naturalisme, fabulation, affublation	
Le motif de l'art	
L'imagination en pleine lumière : façons de conter	25
L'enfance du sexe	33
Choisel, Croisset	
L'hétérosexualité conjugale	
Le réquisitoire homosexuel	
Le choix de Sodome	
Le couple gémellaire	
Les idylles du monde	
Souillure et salut : morales du destin, destins d'amoralité	72
Nécrologie	
« De la souillure »	
Robinson sur son île	
Abel Tiffauges dans l'histoire	
Les malédictions du nom	
Le feu	
La neige	
Le sang	
L'empire d'Alexandre	
Le règne du « dandy des gadoues »	
Les errances de l'héritier sublime	
Ebauches d'avatars	
III. Michel Tournier en questions,	149
Esquisse chrono-bibliographique	159
Bibliographie	161