

INDICE

1. La denigrata eredità di Cervantes	13
2. Dialogo sull'arte del romanzo	39
3. Note ispirate dai <i>Sonnambuli</i>	71
4. Dialogo sull'arte della composizione	103
5. In qualche posto là dietro	141
6. Sessantasei parole	169
7. Discorso di Gerusalemme: il romanzo e l'Europa	215