

# OBSAH

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Předmluva .....                    | 5 |
| Slovo úvodem .....                 | 6 |
| Jak se v příručce orientovat ..... | 8 |



## Seznámení s první pomocí pro kulturní dědictví

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| • Co je první pomoc pro kulturní dědictví? ..... | 10 |
| • Jak ji můžeme poskytnout? .....                | 11 |
| • Kdo ji může iniciovat? .....                   | 14 |
| • Proč koordinovat? .....                        | 18 |
| • Kdy ji poskytovat? .....                       | 20 |



## Krok jedna: analýza situace

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| • Co to je analýza situace? .....         | 25 |
| • Proč je analýza situace potřebná? ..... | 26 |
| • Kdo by se na ní měl podílet? .....      | 27 |
| • Jak ji provádět? .....                  | 28 |



## Krok dva: posouzení škod a rizik po události na místě

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| • Co je posouzení škod a rizik po události na místě? ..... | 43 |
| • K čemu slouží? .....                                     | 44 |
| • Jak je provádět? .....                                   | 45 |



## Krok tři: zabezpečení a stabilizace

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| • Co to je zabezpečení a stabilizace? .....                     | 69  |
| • Kdo může provádět bezpečnostní a stabilizační opatření? ..... | 70  |
| • Zabezpečení místa .....                                       | 73  |
| • Evakuace po události .....                                    | 77  |
| • Záchrana .....                                                | 88  |
| • Nouzová stabilizace staveb .....                              | 104 |
| • Zajištění nemateriálního kulturního dědictví .....            | 117 |



## První fáze obnovy

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| • Co to je první fáze obnovy? ..... | 125 |
| • Doporučená opatření .....         | 127 |
| • Závěr .....                       | 135 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Slovníček pojmů ..... | 136 |
|-----------------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| Literatura ..... | 150 |
|------------------|-----|