

INHALT

HANS ZEHETMAIR	Grußwort	6
G. ULRICH GROSSMANN	Vorwort	7
FRANK MATTHIAS KAMMEL	Apropos Meisterwerke Von Phänomenen, Meinungen, Kriterien	8
RAINER SCHOCH	Der Dichter im Museum? Meisterwerk und Dichterwitz: Thomas Mann und Konrad Witz	34
HERBERT ROSENDORFER	Wie ein Meisterwerk entsteht	37
KATALOG		
	1 Tempel der Meisterwerke	41
	2 Kult der großen Namen	55
	3 Rarität und Meisterwerk	81
	4 Meisterwerk und Meisterhand	95
	5 Meisterstück und Meisterwerk	113
	6 Kunst und Natur im Wettstreit	121
	7 Kunst und Können	149
	8 Der Entwurf als Meisterwerk	177
	9 Meisterwerke im Wandel	193
	Verzeichnis der unkommentierten Exponate	215
	Konkordanz der Inventarnummern	221
	Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	222
	Personenregister	226
	Summary	229