

OBSAH

| | |
|--|-----|
| Předmluva k českému vydání | 7 |
| Poznámka k českému překladu | 12 |
| Předmluva | 13 |
| Předmluva k novému vydání | 14 |
| | |
| <i>Uvedení do problematiky</i> | 17 |
| | |
| <i>Rudolf Steiner a C. G. Jung, biografické srovnání</i> | 28 |
| | |
| <i>K Jungově „psychologii nevědomých procesů“ a Steinerovým „přednáškám o psychoanalýze“</i> | 54 |
| | |
| <i>Spirituální pozadí jako kontext</i> | 61 |
| | |
| <i>Dva obrazy člověka</i> | 66 |
| Objasnění pojmu | 66 |
| Obraz člověka u Rudolfa Steinera | 68 |
| Obraz člověka u C. G. Junga | 74 |
| | |
| <i>„Druhé já“ u R. Steinera a nevědomí</i> | 80 |
| | |
| <i>Přírodní věda jako východisko a příklad J. W. Goetha</i> | 92 |
| | |
| <i>Formy vědomí</i> | 108 |
| Vícidimenzionalita vědomí | 108 |
| Vyšší stavy vědomí | 117 |
| Dějiny vědomí lidstva | 124 |
| | |
| <i>Duše a duch</i> | 131 |
| Duchovně-historická východiska | 131 |
| Duše jako antropologický základ ducha | 134 |

| | |
|---|-----|
| Na cestě k prožitku ducha | 137 |
| Nutnost vlastní zkušenosti | 144 |
| Aspekty ducha | 147 |
| <i>Cesta iniciace a proces individuace</i> | 152 |
| Mimo sféru pudů | 152 |
| Dva způsoby sebeuskutečnění | 155 |
| Starý a nový iniciační princip | 157 |
| Anthroposofická meditace | 161 |
| Jungova „aktivní imaginace“ | 164 |
| Já a bytostné Já | 168 |
| Animus a anima | 172 |
| <i>Protikladnost a jednota Západu a Východu</i> | 177 |
| Vztah Rudolfa Steinera k východnímu duchovnímu životu | 178 |
| Vztah C. G. Junga k východnímu duchovnímu životu | 189 |
| <i>Podezření z gnóze</i> | 197 |
| Rudolf Steiner | 198 |
| C. G. Jung | 201 |
| Přece jen dva gnostikové? | 204 |
| <i>Exkurzy</i> | 205 |
| I. Duševní hygiena na základě duchovního školení | 205 |
| II. Zlo jako „stín“ a jako „dvojník“ | 206 |
| III. Problém androgyna | 211 |
| IV. Duševní a duchovní bádání jako praeambulum fidei | 214 |
| V. Unus mundus a kosmický Kristus | 216 |
| <i>Závěrečná poznámka</i> | 222 |
| Poznámky a literární prameny | 225 |
| Slovník cizích slov | 246 |
| Jmenný rejstřík | 256 |
| O autorovi | 258 |