

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	7
A. Einführung in die Terminologie	8
I. Aus der Musikgeschichte	8
II. Das Orchester	16
III. Instrumentenfamilien	22
IV. Über einige Musikprofessionen, Klangkörper, Musikformen und -gattungen ...	24
V. Berühmte Persönlichkeiten	37
VI. Aus der Fachlektüre	42
VII. Beispiele kurzer Lebensläufe	45
VIII. Aus einem Konzertprogramm	48
B. Über einzelne Instrumentengruppen	50
I. Die Streichinstrumente	50
II. Die Blasinstrumente	55
Die Blechblasinstrumente	55
Die Holzblasinstrumente	59
Holzblasinstrumente mit einfachem Rohrblatt	61
Holzblasinstrumente mit Doppelrohrblatt	62
III. Die Schlaginstrumente	65
IV. Die Tasteninstrumente	68
1. Das Klavier und seine Vorfahren	68
2. Die Orgel	70
V. Der Dirigent	73
C. Die Oper	81
I. Über die Entwicklung der Oper	81
II. Aus Opernprogrammheften	85
III. Interviews	89
D. Aus der Musikgeschichte	93

E. Aus dem Kultur- und Musikbetrieb	119
II. Aus Konzertprogrammen.....	129
III. Kritiken und Rezensionen.....	132
IV. Wettbewerbe	134
V. Auslandsstudien	141
F. Korrespondenz	147
G. Ausgewählte Termini und andere im Kulturbereich	
häufig verwendete Ausdrücke	165
H. Literaturverzeichnis.....	176