

OBSAH

Úvodem (J. Knapík).....	5	
Ediční poznámka	7	
Poděkování	8	
 I. Hellerovi v Opavě (J. Knapík)		
<i>Z Čech do neznámé Opavy</i>	9	
<i>Český květinový obchod</i>	12	
<i>Dětství a dospívání v Opavě</i>	17	
 II. Na obzoru je „sedmá velmoc“ (1929–1936) (J. Knapík)		
<i>Vysokoškolská studia v Praze</i>	21	
<i>Loučení s Opavou... a ve velkém stylu</i>	26	
<i>Rodí se Zdeněk Jerman</i>	33	
<i>...a ještě svody Thálie</i>	43	
<i>Vstříc „sedmé velmoci“</i>	46	
 III. Žurnalistou v Melantrichu (1936–1938) (T. Krömer)		
<i>V Českém slově, A-zetu a Telegrafu</i>	50	
<i>Volnost a Groš</i>	60	
 IV. Příliš vzdálený domov (1938–1945) (J. Knapík)		
<i>„Nežádoucí v rodném městě“</i>	71	
<i>Labutí píseň novinařiny</i>	73	
<i>Nakladatelským redaktorem</i>	85	
 V. Spisovatel a dramatik (J. Knapík)		98
<i>Cesta bez kompasu</i>	99	
<i>Rozmarné putování</i>	102	

<i>Ve znamení Panny</i>	103
<i>Rezignace</i>	106
<i>Slečna Hromosvod</i>	109
<i>Odcházím z Oceanie</i>	112

VI. Rodnému kraji blízko i daleko (1945–1971) (J. Knapík)

<i>Nové začátky ve Třetí republice</i>	116
<i>Spisovatelem budovatelské éry</i>	122
<i>Paradoxy okolo „Oceanie“</i>	131
<i>Stále Slezanem i Opavanem</i>	135
<i>Zrádná náruč lidové armády</i>	140
<i>„...kolem druhé odpoledne se propadnu do hlubin“</i>	142
<i>Paříž, Ježek a kocour na klíně</i>	148

Závěrem (J. Knapík)	153
----------------------------------	-----

Poznámky	157
-----------------------	-----

PŘÍLOHY

EDICE (Seznam textů).....	194
----------------------------------	-----

SLEČNA HROMOSVOD (Rozhlasová hra).....	295
---	-----

Seznam obrazových příloh	327
--------------------------------	-----

Seznam pramenů a literatury	334
-----------------------------------	-----

Summary / Zusammenfassung.....	343
--------------------------------	-----

Jmenný rejstřík	347
-----------------------	-----

Rejstřík autorských šifer a pseudonymů Josefa Hellera	354
---	-----

O autorech.....	358
-----------------	-----