

Inhalt

Vorwort	11
1. Welche Geschichte wollen wir erzählen?	13
2. Anfänge: Aller guten Dinge sind drei	25
3. Wer oder was bin ich?	43
4. Der »Osten«: Zuschreibungsspiele und Essentialisierungen	74
5. Der Osten des Ostens: Sachsen	123
6. Doppelmoral und Heuchelei	132
7. Störung und Verstörung: Reaktionen auf den FAZ-Artikel	139
8. Kunst im Osten: »Alles Gesinnung!«	155
8.1. Löschung des Textgedächtnisses	156
8.2. Löschung des Bildgedächtnisses	163
Probe aufs Exempel: Wolfgang Ullrich vs. Neo Rauch	166
9. Sprechen und Sprecher: »Jammern«	178
Literatur	201
Anmerkungen	205
Dank	221