

Předmluva	
1.	Vztah didaktiky odborných předmětů a tvořivosti 4
2.	Tvořivost a tvůrčí myšlení 11
2.1.	Základní pojmy teorie tvořivosti 12
2.2.	Cíle výchovy k tvořivosti 17
2.3.	Charakteristiky tvůrčí osobnosti 20
2.4.	Technická tvořivost 23
3.	Učitel odborných předmětů 31
4.	Žák střední odborné školy 38
5.	Obsah vzdělání a tvořivost 44
5.1.	Zásady tvůrčí práce s obsahem vzdělání 47
5.2.	Práce s obsahem vzdělání v odborných předmětech 49
6.	Metody výuky ve vztahu k rozvíjení tvořivosti 54
6.1.	Klasifikace vyučovacích metod 54
6.2.	"Problém" v metodách výchovy k tvořivosti 56
6.2.1.	Obecná metoda řešení problémů 60
6.3.	Kreativní situace 63
6.3.1.	Problémové situace 64
6.3.2.	Situace s kreativními podněty 65
6.3.3.	Kreativní situace - úlohy 67
6.4.	Konkrétní metody rozvíjení tvořivosti ve vyučování 69

7.	Metody rozvíjení tvořivosti ve vztahu k základním etapám vyučování	88
7.1.	Motivace	90
7.2.	Expozice	93
7.3.	Fixace	98
7.4.	Diagnoza	100
7.5.	Aplikace	103
8.	Organizační formy vyučování a tvořivost	108
8.1.	Skupinové vyučování	109
8.2.	Odborné exkurze, praxe, odborný výcvik	113
9.	Koncepce vyučování ve vztahu k rozvíjení tvořivosti	117
9.1.	Slovně názorné vyučování	118
9.2.	Problémové vyučování	119
10.	Závěr	124
Literatura		128