

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	XV
Verzeichnis der Bearbeiterinnen und Bearbeiter	XXXIII
Abkürzungsverzeichnis	XXXV
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	LIII
Einleitung	1

Bundesgesetz über das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst und über verwandte Schutzrechte

(Urheberrechtsgesetz – UrhG)

I. Hauptstück

Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst

I. Abschnitt

Das Werk

§ 1.	Werke der Literatur und der Kunst	125
§ 2.	Werke der Literatur	149
§ 3.	Werke der bildenden Künste	168
§ 4.	Werke der Filmkunst	177
§ 5.	Bearbeitungen	199
§ 6.	Sammelwerke	223
§ 7.	Freie Werke	228
§ 8.	Veröffentlichte Werke	234
§ 9.	Erschienene Werke	238

II. Abschnitt

Der Urheber

§ 10.		244
§ 11.	Miturheber	252
§ 12.	Vermutung der Urheberschaft	262
§ 13.	Ungenannte Urheber	268

III. Abschnitt Das Urheberrecht

1. Verwertungsrechte

§ 14.		274
§ 15.	Vervielfältigungsrecht	282
§ 16.	Verbreitungsrecht	289
§ 16 a.	Vermieten und Verleihen	300
§ 16 b.	Folgerecht	314
§ 17.	Senderecht	330
§ 17 a.		363
§ 17 b.		367
§ 18.	Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht	373
§ 18 a.	Zurverfügungstellungsrecht	393
§ 18 b.	Ergänzende Online-Dienste	405
§ 18 c.	Sendung und Zurverfügungstellung durch Anbieter großer Online-Plattformen . .	416

2. Schutz geistiger Interessen

§ 19.	Schutz der Urheberschaft	451
§ 20.	Urheberbezeichnung	458
§ 21.	Werkschutz	468

3. Pflichten des Besitzers eines Werkstückes

§ 22.		482
Vor § 23		489

4. Übertragung des Urheberrechtes

§ 23.		551
-------	-------	-----

5. Werknutzungsbewilligung und Werknutzungsrecht

§ 24.		555
§ 24 a.	Werknutzungsbewilligung oder Werknutzungsrecht für die Sendung oder die öffentliche Zurverfügungstellung nach § 18 c	569
§ 24 b.	Vertragshilfe für die Zugänglichmachung audiovisueller Werke über Videoabrufdienste	586
§ 24 c.	Zweckübertragungsgrundsatz und unbekannte Verwertungsarten	589

6. Exekutionsbeschränkungen

§ 25.		612
-------	-------	-----

IV. Abschnitt Werknutzungsrechte

§ 26.		617
-------	-------	-----

Übertragung der Werknutzungsrechte

§ 27.		630
§ 28.		630

Vorzeitige Auflösung des Vertragsverhältnisses

§ 29.		643
§ 30.		644
§ 31.	Werknutzungsrechte an künftigen Werken	654
§ 31 a.	Recht zur anderweitigen Verwertung nach fünfzehn Jahren bei pauschaler Vergütung	661
§ 32.	Eröffnung eines Insolvenzverfahrens	671

V. Abschnitt

Vorbehalte zugunsten des Urhebers

§ 33.	Auslegungsregeln	679
§ 34.	Gesamtausgaben	687
§ 35.	Vorbehalt bei Werken der bildenden Künste	692
§ 36.	Beiträge zu Sammlungen	696
§ 37.		708
§ 37 a.	Zweitverwertungsrecht von Urhebern wissenschaftlicher Beiträge	713

Va. Abschnitt

Faire Vergütung in Verwertungsverträgen mit Urhebern

§ 37 b.	Grundsatz der angemessenen und verhältnismäßigen Vergütung	736
§ 37 c.	Vertragsanpassungsmechanismus	758
§ 37 d.	Anspruch auf Auskunft	774
§ 37 e.	Vermittlung durch den Schlichtungsausschuss	788
§ 37 f.	Unabdingbarkeit	791
§ 37 g.	Ausnahme von Computerprogrammen	795

VI. Abschnitt

Sondervorschriften für gewerbsmäßig hergestellte Filmwerke

§ 38.	Rechte am Filmwerk	799
§ 39.	Urheber	842
§ 40.	Verwertungsrechte und Werknutzungsrechte	852

VIa. Abschnitt

Sondervorschriften für Computerprogramme

§ 40 a.	Computerprogramme	864
Vor §§ 40 b–40 e: Exkurs: Verwertung und Lizenzierung von Software		893
§ 40 b.	Dienstnehmer	917
§ 40 c.	Werknutzungsrechte	920
§ 40 d.	Freie Werknutzungen	922
§ 40 e.	Dekompilierung	937

VIb. Abschnitt

Sondervorschriften für Datenbankwerke

§ 40 f.	Datenbanken und Datenbankwerke	945
§ 40 g.	Wiedergaberecht	956

§ 40 h. Freie Werknutzungen	958
-----------------------------------	-----

VII. Abschnitt

Beschränkungen der Verwertungsrechte

Vor §§ 41 ff: Exkurs: Verfassungsrechtliche Grenzen des Urheberrechts	965
---	-----

1. Freie Werknutzungen

§ 41. Freie Werknutzungen im Interesse der Rechtspflege und der Verwaltung	976
§ 41 a. Flüchtige und begleitende Vervielfältigung	990
§ 42. Vervielfältigung zum eigenen und zum privaten Gebrauch	1004
§ 42 a.	1023
§ 42 b.	1029
§ 42 c. Berichterstattung über Tagesereignisse	1058
§ 42 d. Menschen mit Behinderungen	1085
§ 42 e. Unwesentliches Beiwerk	1098
§ 42 f. Zitate, Karikaturen, Parodien und Pastiches	1103
§ 42 g. Digitale Nutzungen in Unterricht und Lehre	1128
§ 42 h. Text- und Data-Mining	1177
§ 43. Freie Werknutzungen an Werken der Literatur	1212
§ 44.	1216
§ 45.	1235
§ 46. <i>[aufgehoben durch BGBl I 2015/99]</i>	1244
§ 47.	1244
§ 48.	1250
§ 49. <i>[aufgehoben durch BGBl 1982/295]</i>	1254
§ 50.	1254
§ 51. Freie Werknutzungen an Werken der Tonkunst	1258
§ 52. <i>[aufgehoben durch BGBl I 2015/99]</i>	1266
§ 53.	1266
§ 54. Freie Werknutzungen an Werken der bildenden Künste	1277
§ 55.	1295
§ 56. Benutzung von Bild- oder Schallträgern und Rundfunksendungen in bestimmten Geschäftsbetrieben	1298
§ 56 a. Überlassung von Bild- oder Schallträgern an bestimmte Bundesanstalten	1305
§ 56 b. Benutzung von Bild- oder Schallträgern in Bibliotheken	1307
§ 56 c. Öffentliche Wiedergabe im Unterricht	1315
§ 56 d. Öffentliche Wiedergabe in Beherbergungsbetrieben	1325
§ 56 e. Verwaiste Werke	1328
§ 56 f. Nicht verfügbare Werke	1340
Nach § 56 f Exkurs: Erweiterte kollektive Rechtewahrnehmung	1355
§ 57. Schutz geistiger Interessen bei freien Werknutzungen	1400
§ 57 a. Verlegerbeteiligung an gesetzlichen Vergütungsansprüchen	1408

2. Bewilligungszwang bei Schallträgern

§ 58.	1428
------------	------

3. Benutzung von Rundfunksendungen

§ 59.		1434
§ 59 a.		1438
§ 59 b.		1448

4. Schulbücher und Prüfungsaufgaben

§ 59 c.		1457
---------	-------	------

VIII. Abschnitt

Dauer des Urheberrechtes

§ 60.	Werke der Literatur, der Tonkunst und der bildenden Künste	1460
§ 61.		1466
§§ 61 a–61 c.	<i>[aufgehoben durch BGBl I 2015/99]</i>	1467
§ 62.	Filmwerke	1467
§ 63.	Lieferungswerke	1469
§ 64.	Berechnung der Schutzfristen	1470
§ 65.	Die Schutzfrist überdauernde Rechte	1471

II. Hauptstück

Verwandte Schutzrechte

I. Abschnitt

Schutz von Darbietungen

§ 66.	Ausübender Künstler	1472
§ 67.	Schutz geistiger Interessen	1478
§ 68.	Verwertungsrechte	1484
§ 69.	Rechte an Darbietungen für ein Filmwerk	1495
§ 70.	Gemeinsame Darbietung mehrerer ausübender Künstler	1498
§ 71.	Freie Nutzungen	1501
§ 71 a.	<i>[aufgehoben durch BGBl I 2015/99]</i>	1508
§ 72.	Schutz des Veranstalters	1509

II. Abschnitt

Schutz von Lichtbildern, Schallträgern, Rundfunksendungen und nachgelassenen Werken

1. Lichtbilder

§ 73.		1515
§ 74.	Schutzrecht	1518
§ 75.	Sondervorschriften für Lichtbildnisse von Personen	1526

2. Schallträger

§ 76.		1527
-------	-------	------

3. Rundfunksendungen

§ 76 a.		1544
---------	-------	------

4. Nachgelassene Werke

§ 76 b.	1553
--------------	------

IIa. Abschnitt Geschützte Datenbanken

§ 76 c.	1555
§ 76 d. Schutzrecht	1565
§ 76 e. Verträge über die Benutzung einer Datenbank	1579
§ 76 f. Schutz der Hersteller von Presseveröffentlichungen	1581

III. Abschnitt Brief- und Bildnisschutz

§ 77. Briefschutz	1609
§ 78. Bildnisschutz	1622

IV. Abschnitt Schutz des Titels von Werken der Literatur und der Kunst

§ 79. Nachrichtenschutz	1656
§ 80. Titelschutz	1673

Vor § 81	1725
----------------	------

III. Hauptstück Rechtsdurchsetzung

I. Abschnitt Zivilrechtliche Vorschriften

§ 81. Unterlassungsanspruch	1766
§ 82. Beseitigungsanspruch	1786
§ 83. Unterlassungs- und Beseitigungsanspruch bei Werken der bildenden Künste ...	1812
§ 84. Unterlassungs- und Beseitigungsanspruch in den Fällen der §§ 79 und 80	1818
§ 85. Urteilsveröffentlichung	1830
§ 86. Anspruch auf angemessenes Entgelt	1839
§ 87. Anspruch auf Schadenersatz und auf Herausgabe des Gewinnes	1855
§ 87 a. Anspruch auf Rechnungslegung	1872
§ 87 b. Anspruch auf Auskunft	1884
§ 87 c. Einstweilige Verfügungen	1898
§ 88. Haftung des Inhabers eines Unternehmens	1923
§ 89. Haftung mehrerer Verpflichteter	1934
§ 89 a. Anspruch auf Schadenersatz gegen den Anbieter einer großen Online-Plattform	1937
§ 89 b. Schutz der Anliegen von Nutzern großer Online-Plattformen	1985
§ 89 c. Aufsicht über Anbieter großer Online-Plattformen	2029
§ 90. Verjährung	2040
§ 90 a. Meldepflicht für das Inverkehrbringen von Speichermedien und Vervielfältigungsgeräten	2043
Vor §§ 90 b–90 d: Technische Schutzmaßnahmen und Urheberrecht	2045
§ 90 b. Schutz von Computerprogrammen	2052

§ 90 c. Schutz technischer Maßnahmen	2058
§ 90 d. Schutz von Kennzeichnungen	2086

II. Abschnitt

Strafrechtliche Vorschriften

§ 91. Eingriff	2093
§ 92. Vernichtung und Unbrauchbarmachung von Eingriffsgegenständen und Eingriffsmitteln	2125
§ 93. Beschlagnahme	2133

IV. Hauptstück

Anwendungsbereich des Gesetzes

Vor §§ 94–100	2137
---------------------	------

1. Werke der Literatur und der Kunst

§ 94. Werke der Staatsbürger	2183
§ 95. Im Inland erschienene und mit inländischen Liegenschaften verbundene Werke	2184
§ 96. Nicht im Inland erschienene und nicht mit inländischen Liegenschaften verbundene Werke von Ausländern	2186

2. Darbietungen

§ 97.	2195
------------	------

3. Lichtbilder

§ 98.	2199
------------	------

4. Schallträger und Rundfunksendungen

§ 99. Schallträger	2200
§ 99 a. Rundfunksendungen	2205
§ 99 b. Nachgelassene Werke	2207

4 a. Datenbanken

§ 99 c.	2208
--------------	------

4 b. Presseveröffentlichungen

§ 99 d.	2210
--------------	------

5. Nachrichtenschutz und Titelschutz

§ 100.	2212
-------------	------

V. Hauptstück

Übergangs- und Schlußbestimmungen

§ 101.	2214
§ 102.	2214
§ 103.	2215
§ 104.	2215
§ 105.	2215

Inhaltsverzeichnis

§ 106.		2215
§ 107.		2215
§ 108.		2216
§ 109.		2216
§ 110.		2216
§ 111.		2217
§ 112.		2217
§ 113.		2217
§ 114.		2217
§ 115.	Verhältnis zum Recht der Europäischen Union	2217
§ 116.	Inkrafttreten von Novellen	2219
Stichwortverzeichnis.		2237