

# **Obsah**

<b>Úvodem .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Kvalita školy, kurikula, výuky: vymezení pojmu a způsobů jejich užívání.....</b>	<b>17</b>
1.1 Kvalita: slogan nebo odborný konstrukt? .....	18
1.1.1 Různé významy a způsoby užívání pojmu kvalita .....	19
1.1.2 Přístupy k vymezování kvality ve vzdělávání .....	21
1.2 Kvalita ve vzdělávání z pohledu oborů .....	22
1.2.1 Od efektivity ke kvalitě školy a školního vzdělávání .....	23
1.2.2 Potřeba pedagogického náhledu: kvalita školy a kurikula .....	26
1.2.3 Potřeba didaktického náhledu: kvalita výuky .....	27
1.2.4 Pohled oborových didaktik: kvalita výuky v oborech školního vzdělávání.....	29
1.3 Kvalita ve vzdělávání z pohledu výzkumu .....	33
1.3.1 Výzkumy zaměřené na představy různých aktérů o kvalitě ve vzdělávání .....	33
1.3.2 Výzkumy (kvality) školy a jejího rozvoje .....	34
1.3.3 Výzkumy klimatu školy a školní třídy .....	36
1.3.4 Od výzkumů učitelovy osobnosti k výzkumům vyučování a učení .....	37
1.3.5 Výzkumy kvality výuky první generace a druhé generace .....	38
1.4 Diskuse a závěry .....	40
<b>2 Modely kvality ve vzdělávání.....</b>	<b>41</b>
2.1 Modelování kvality ve vzdělávání .....	42
2.1.1 Typy modelů kvality ve vzdělávání .....	43
2.1.2 Složky modelů kvality ve vzdělávání.....	43
2.2 Víceúrovňové komplexní modely (kvality) vzdělávání .....	45
2.2.1 Model podle Fenda .....	45
2.2.2 Model uplatněný v mezinárodně srovnávacím studii TIMSS.....	47
2.2.3 Dittonův model kvality školy .....	48
2.3 Starší modely (kvality) školního učení.....	49
2.3.1 Carrollův model školního učení .....	49
2.3.2 Walbergův model edukační produktivity .....	50
2.4 Novější modely nabídka-využití .....	51
2.4.1 Model podle Fenda .....	51
2.4.2 Model kvality vyučování podle Helmkeho .....	53
2.4.3 Model kvality výuky uplatněný ve videostudii IPN .....	54
2.4.4 Model kvality výuky uplatněný ve studii Pythagoras .....	55
2.4.5 Model kvality výuky v obsahově zaměřeném přístupu .....	55
2.5 Diskuse a závěry .....	57
<b>3 Metodologie zkoumání kvality výuky .....</b>	<b>61</b>
3.1 Nástroje pro posuzování kvality výuky v matematice a přírodovědných předmětech .....	62
3.1.1 Nástroj pro žákovské a expertní posuzování kvality výuky v matematice .....	62
3.1.2 Nástroj pro žákovské a expertní posuzování kvality výuky v přírodovědných předmětech .....	65
3.1.3 Shrnutí .....	66
3.2 Nástroj pro posuzování kvality výuky cizího jazyka .....	67
3.2.1 Teoretická východiska: posuzování komponent a charakteristik .....	67
3.2.2 Vývoj nástroje .....	68

3.2.3	Vymezení komponent a charakteristik .....	69
3.2.4	Finální verze nástroje .....	73
3.2.5	Příklad použití nástroje .....	76
3.2.6	Souhrnný náhled na nástroj .....	78
3.3	Metoda Didaktická informační analýza (DINA) .....	80
3.3.1	Základní charakteristika, funkce a historický vývoj metody DINA .....	80
3.3.2	Teoretická východiska a charakteristika obsahu a struktury DINA-VV .....	80
3.3.3	Empiricko-výzkumná koncepce DINA .....	81
3.3.4	Kategorie a komunikační indexy metody DINA .....	82
3.3.5	Příklad výzkumu metodou DINA .....	85
3.3.6	Souhrnný náhled na metodu DINA .....	89
3.4	Metoda Analýzy didaktické interakce (a její modifikace) pro tělesnou výchovu .....	91
3.4.1	Historický vývoj metody ADI .....	91
3.4.2	Charakteristika obsahu a struktury metody ADI .....	92
3.4.3	Některé metodologické problémy a limity ADI .....	93
3.4.4	Standardizace ADI, její validita a reliabilita .....	95
3.4.5	Modifikace metody ADI (MADI) .....	96
3.4.6	Příklad hodnocení vyučovací činnosti učitele tělesné výchovy pomocí metody MADI .....	100
3.4.7	Souhrnný pohled na metody ADI a MADI .....	105
3.5	Diskuse a závěry .....	106
<b>4</b>	<b>Komponenty a charakteristiky zakládající kvalitu výuky: výzkumná zjištění .....</b>	<b>109</b>
4.1	Komponenty a charakteristiky zakládající kvalitu výuky: uvedení do problematiky .....	110
4.2	Organizace a řízení třídy: využití času, přiměřené tempo, strukturovanost .....	111
4.2.1	Vymezení pojmu .....	111
4.2.2	Výzkumy a výzkumná zjištění .....	113
4.3	Zprostředkování cílů a obsahů: jasnost, strukturovanost, soudržnost .....	115
4.3.1	Vymezení pojmu .....	116
4.3.2	Výzkumy a výzkumná zjištění .....	118
4.4	Učební úlohy: kognitivní aktivizace .....	121
4.4.1	Vymezení pojmu .....	123
4.4.2	Výzkumy a výzkumná zjištění .....	124
4.5	Podpůrné učební klima: konstruktivní práce s chybou, adaptivita výukových postupů .....	127
4.5.1	Vymezení pojmu .....	127
4.5.2	Výzkumy a výzkumná zjištění .....	129
4.6	Diskuse a závěry .....	131
<b>5</b>	<b>Kvalita výuky v kontextu kurikulární reformy .....</b>	<b>135</b>
5.1	Reforma kurikula: nastavení podmínek pro novou kulturu vyučování a učení .....	137
5.1.1	Kultura vyučování a učení .....	138
5.1.2	Vyučování a učení jako kulturní praktiky .....	141
5.2	Hodnocení a rozvíjení kultury vyučování a učení: směřování ke kvalitě výuky .....	143
5.2.1	Princip zlepšování na cestě od neuvědomělého jednání k profesionálnímu náhledu .....	144
5.2.2	Evaluační pole kvality: kritéria .....	148
5.3	Diskuse a závěry .....	154
<b>6</b>	<b>Kvalita výuky v obsahově zaměřeném přístupu .....</b>	<b>157</b>
6.1	Kvalita výuky ve vztahu k obsahu výuky: proč se zabývat obsahem? .....	158
6.2	Obsahově zaměřený přístup: rámec pro zkoumání a zlepšování výuky .....	160
6.3	Dynamické pojetí obsahu při hodnocení kvality výuky (intencionalita a kontextovost) .....	161

6.4	Didaktická znalost obsahu v souvislostech kvality výuky .....	164
6.4.1	Psychodidaktická transformace obsahu v souvislostech kvality výuky .....	166
6.4.2	Model psychodidaktické transformace obsahu: východisko pro teoretizaci kvality výuky .....	168
6.5	Kvalita obsahové transformace ve společenství myslí .....	171
6.6	Kvalita obsahové transformace při konstrukci pojmu: spojení obsahu, cíle a žákovské činnosti .....	174
6.7	Diskuse a závěry .....	178
<b>7</b>	<b>Hodnocení a rozvíjení kvality výuky prostřednictvím reflektivní praxe a hospitací.....</b>	<b>179</b>
7.1	Hodnocení a rozvíjení kvality výuky jako systémový problém .....	180
7.1.1.	Funkce a pojetí hodnocení kvality.....	181
7.1.2	Role výzkumu při hodnocení kvality .....	181
7.2	Učitel jako reflektivní učitel: praktik v roli výzkumníka své výuky .....	183
7.2.1	Povaha výukových situací.....	184
7.2.2	Vyučování jako komplexní praktická činnost.....	185
7.2.3	Učitelská intuice a improvizace.....	187
7.2.4	Role teorie v učitelově jednání .....	189
7.2.5	Mezi rutinou a inovací .....	190
7.2.6	Od nepoučené intuice k sekundární intuici .....	192
7.3	Hospitace: pojetí a funkce.....	194
7.3.1	Hospitace jako nástroj pro hodnocení kvality výuky .....	194
7.3.2	Zaměření pozornosti při hospitacích: mezi obsahy a cíli.....	196
7.3.3	Hospitace mezi teorií a praxí: o úloze pojmu .....	201
7.4	Rozvíjející hospitace .....	203
7.4.1.	Problém komunikace a jazyka .....	204
7.4.2	Rozvíjející hospitace jako uzel mezi obecnými a jedinečnými stránkami výuky .....	206
7.4.3	Od intuice k profesnímu porozumění: rozlišení lepších a horších situací výuky .....	209
7.4.4	Hospitace jako nástroj pro analýzu.....	211
7.5	Fáze rozvíjející hospitace: shrnutí do metodického postupu .....	212
7.5.1	Předhospitační fáze .....	213
7.5.2	Hospitační fáze .....	214
7.5.3	Pohospitační fáze .....	215
7.6	Diskuse a závěry .....	215
<b>8</b>	<b>Hospitační videostudie: anotace–analýza–alterace výukových situací (metodika AAA) .....</b>	<b>217</b>
8.1	Hospitační videostudie: uvedení do problematiky.....	218
8.2	Konceptová analýza .....	221
8.2.1	Rozčlenění výuky: vymezení výukových situací.....	223
8.2.2	Obsahová jádra a jádrová činnost žáků .....	225
8.3	Konceptový diagram .....	226
8.3.1	Tematická vrstva .....	229
8.3.2	Konceptová vrstva .....	230
8.3.3	Kompetenční vrstva.....	230
8.3.4	Operační přechody mezi vrstvami: abstrakce a generalizace .....	231
8.4	Analýza a posouzení kvality výukových situací .....	232
8.4.1	Kategorizace výukových situací dle cílových kategorií a úrovní kvality .....	233
8.4.2	Shrnutí cílových kategorií a úrovní kvality do modelu pro posuzování.....	238
8.5	Postup hospitační videostudie: anotace–analýza–alterace výukových situací .....	242

8.5.1 Anotace výukové situace .....	243
8.5.2 Analýza výukové situace .....	243
8.5.3 Alterace výukové situace .....	243
8.5.4 Zpracování do podoby didaktické (video)kazuistiky .....	244
<b>8.6 Diskuse a závěry .....</b>	<b>244</b>
 <b>9 Didaktické kazuistiky: výukové situace a jejich změny k lepšímu .....</b>	<b>247</b>
9.1 Český jazyk: Když spojky nejen spojují aneb ke komunikačnímu pojetí výuky gramatiky .....	250
9.2 Anglický jazyk: Blogging aneb hádáním (se) k rozvíjení klíčových kompetencí.....	259
9.3 Anglický jazyk: Who is it from... aneb k problému interference.....	267
9.4 Matematika: Štafle aneb učíme žáky řešit úlohy .....	276
9.5 Fyzika: Záhadná setrvačnost těles v jednoduchých experimentech.....	284
9.6 Biologie: Taxonomie měkkýšů aneb jak stavba těla odpovídá životnímu prostředí.....	294
9.7 Zeměpis: Teplá a studená fronta aneb jak rozvíjet kompetenci k učení v zeměpise .....	303
9.8 Výtvarná výchova: Smysly, city, rozum aneb poznávání kulturní historie prostřednictvím vlastní výtvarné tvorby.....	311
9.9 Výtvarná výchova: Rituál aneb nesnadné hledání proporcí mezi citem a rozumem.....	322
9.10 Tělesná výchova: Didaktické řídící styly aneb od povelu k samostatnému rozhodování žáků..	337
 <b>10 S přesahem za kazuistiky aneb pokus o transdidaktické zobecnění.....</b>	<b>351</b>
10.1 Uvedení do problematiky.....	352
10.2 Otázky co, jak, proč .....	353
10.3 Tematická a konceptová vrstva: „co“ dvakrát jinak .....	356
10.3.1 Tematická vrstva .....	357
10.3.2 Konceptová vrstva .....	358
10.4 Abstrakce a generalizace .....	360
10.4.1 Abstrakce: mezi tématy a koncepty .....	361
10.4.2 Generalizace: k rozvoji kompetencí .....	362
10.5 Kompetenční vrstva.....	362
10.6 Diskuse a závěry .....	369
 <b>Doslov .....</b>	<b>371</b>
 <b>Glosář klíčových pojmu výkladu.....</b>	<b>375</b>
 <b>Summary.....</b>	<b>380</b>
 <b>Literatura .....</b>	<b>382</b>
 <b>Příloha 1: Nástroje pro posuzování kvality výuky v matematice a přírodovědných předmětech .....</b>	<b>398</b>
 <b>Seznam exkurzů, obrázků, pohledů do výuky, tabulek .....</b>	<b>407</b>
 <b>Rejstřík jmenný.....</b>	<b>409</b>
 <b>Rejstřík věcný .....</b>	<b>413</b>
 <b>O autorech.....</b>	<b>433</b>