

O b s a h

	Strana
1. Formativní působení výtvarné výchovy	7
2. Výtvarná výchova v éře vědeckotechnické revoluce . . .	12
3. Estetika předmětů hromadné výroby	19
4. Tvar a funkce věcí	23
5. Design a styling jako společenský jev	29
6. Pojetí průmyslového designu	40
7. Kulturní úroveň a životní styl	44
8. Vkus v oblasti hmotné produkce	48
9. Problém pokleslé tvorby v oblasti hmotné produkce . .	51
10. Prostředí a umělecké dílo	58
11. Specifické části životního prostředí	63
12. Byt jako žitý prostor	71
13. Školní prostředí	81
14. Výchova k tvorbě životního prostředí	87
15. Závěr a tabulka	94
16. Literatura	97
17. Slovníček	98

1021-1059