

Obsah

Úvodní slovo profesora <i>Miloše Havelky</i> z Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze	7
Monografie Město – identita – paměť. Několik poznámek k tématu vzpomínání a zapomínání ve městě <i>Blanka Soukupová</i>	9
Klub za starou Prahu, památky a paměť. Reflexe starobylosti a krásy města v české společnosti koncem 19. a ve 20. století <i>Blanka Soukupová</i>	14
Sacrum i pamięć. Warszawskie sanktuaria upamiętniające ofiary represji komunistycznych <i>Andrzej Stawarz</i>	33
Czytanie średniowiecznego Krakowa we współczesności <i>Tomasz Węcławowicz</i>	57
Stary Kraków – przestrzeń przeżywana <i>Róża Godula – Węcławowicz</i>	73
Funkce a prožitek města industriální epochy v českých zemích (1800) – 1900 – 2000 <i>Jiří Matějček</i>	88
Vnitřní obrazy měst středních vrstev v 19. století <i>Jana Macháčová</i>	100
Podoby (židovskej) pamäte: príklad Bratislavy <i>Peter Salner</i>	109
Česi v Bratislave: kolektívna identita a historická pamäť <i>Daniel Luthér</i>	119
Židovská komunita v českých městech a její paměť. Několik poznámek k souvislosti pojmů Židé – paměť – město – identita <i>Hedvika Novotná</i>	136
Diverzifikované pamäte mesta <i>Monika Vrzgulová</i>	143

Spomínanie a zabúdanie vinohradníckych miest <i>Katarína Popelková</i>	161
K otázkám image postsocialistických miest ostravského regionu (z výsledkov sociologického výskumu)“ <i>Oľga Šrajerová</i>	177
Premeny a mentálne obrazy priemyselných a obchodných častí mesta (výskum živnostníkov, obchodníkov a reštituentov) <i>Jolana Darulová</i>	193
Dětská zkušenost města jako faktor formování jeho obrazu <i>Květa Jechová</i>	204
Spoluvytváranie historického vedomia a obrazu mesta prostredníctvom záujmovej skupiny <i>Katarína Košťálová</i>	210
Identita v diverzite a diverzita v identite súčasného mesta <i>Alexandra Bitušíková</i>	221
Závěrem <i>Blanka Soukupová</i>	236