

目次

はじめに	3
和田三造と『配色總鑑』	7
生涯／色彩研究／	
色見本集そしてカラーオーダーシステムへ／	
色名集／『配色總鑑』	
概説と其活用	16
配色總鑑 序／配色總鑑 発刊の辞／	
配色の構成／色質、色材と生地との関係／	
彩色の量と配色（配色總鑑の活用）	
2色の配色帖	25
3色の配色帖	87
4色の配色帖	149
索引	259
色票	282