

# Inhalt

|                                                                                                                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sabine Haag – Vorwort                                                                                                                                                      | 7   |
| Anna Fabiankowitsch, Gerlinde Gruber, Rotraut Krall, Stefan Krause,<br>Manuela Laubenberger, Konrad Schlegel, Renate Schreiber, Heinz Winter,<br>Karin Zeleny – Zum Geleit | 9   |
| Renate Schreiber – Erzherzog Leopold Wilhelm – eine biographische Skizze                                                                                                   | 13  |
| Stefan Krause – Inuito alla guerra – Einladung zum Krieg.<br>Erzherzog Leopold Wilhelm als Heerführer                                                                      | 21  |
| Rotraut Krall – „Timore Domini“. Erzherzog Leopold Wilhelm<br>als geistlicher Würdenträger                                                                                 | 29  |
| Karin Zeleny – Leopold Wilhelms Diporti del Crescente.<br>Italienische Gedichte eines österreichischen Erzherzogs                                                          | 37  |
| Anna Fabiankowitsch – Erzherzog Leopold Wilhelm<br>und der Niederländische Kunstmarkt                                                                                      | 45  |
| Heinz Winter – Leopold Wilhelm und die Medaille –<br>Der Erzherzog als Auftraggeber und als Sammler                                                                        | 53  |
| Manuela Laubenberger und Karoline Zhuber-Okrog –<br>Erzherzog Leopold Wilhelm und die Antike                                                                               | 59  |
| Konrad Schlegel – „Amator Artis Pictoriae“ – what else? Der Sammler<br>Erzherzog Leopold Wilhelm aus Sicht der Kunstkammer                                                 | 63  |
| Katja Schmitz-von Ledebur – Goldene Tapezerei – Anmerkungen<br>zur Tapisseriesammlung Erzherzog Leopold Wilhelms                                                           | 73  |
| Francesca Del Torre Scheuch – Leopold Wilhelm und die italienische Malerei                                                                                                 | 81  |
| Gerlinde Gruber – L'abondance & la diversité: Die Galerie<br>Erzherzog Leopold Wilhelms. Niederländische Schulen                                                           | 93  |
| Objektliste der Sonderausstellung                                                                                                                                          | 106 |
| Bibliographie                                                                                                                                                              | 110 |