

Obsah

Předmluva autorky.....	5
Předmluva fotografa a nakladatele.....	7
Bájný pěvec: <i>La favola d'Orfeo- Pověst o Orfeovi</i> (1607)	9
Souboj idejí, moci, lásky a kouzel: <i>Rinaldo</i> (1711)	14
Svatba v rodině: <i>Le nozze di Figaro- Figarova svatba</i> (1786)	20
Kde je ten svůdný ničema?: <i>Il dissoluto punito ossia Don Giovanni</i> <i>Potrestaný prostopášník aneb Don Giovanni</i> (1787).....	41
Skutečně všechny?: <i>Così fan tutte - Takové jsou všechny</i> (1790)	70
Ušlechtilý zrádce: <i>La clemenza di Tito- Titova velkodušnost</i> (1791).....	83
Antická tragédie: <i>Médea</i> (1797)	88
Temperamentní Vlaška: <i>L'Italiana in Algeri - Italka v Alžíru</i> (1813)	95
Bravo, Figaro!: <i>Il barbiere di Siviglia - Lazebník sevillský</i> (1816)	101
Zrozena pro slzy a trápení?: <i>La Cenerentola - Popelka</i> (1817).....	115
Drama věčné i vděčné: <i>I Capuleti e i Montecchi - Kapuleti a Montekové</i> (1830).....	128
Keltské hvozdy a božstva: <i>Norma</i> (1831)	131
Tři nešťastné královny:.....	137
<i>Anna Bolena - Anna Boleynová</i> (1830)	
<i>Maria Stuarda- Marie Stuartovna</i> (1835)	
<i>Roberto Devereux o Il conte di Essex - Robert Devereux neboli Hrabě z Essexu</i> (1837)	
Tak omamný mok: <i>L'elisir d'amore - Nápoj lásky</i> (1832)	152
Ničivé střety ideové a rodinné: <i>I puritani - Puritáni</i> (1835).....	158
Láska chmurná a šílená: <i>Lucia di Lammermoor - Lucie z Lammermooru</i> (1835)	163
Lesk a bída moci a slávy: <i>Nabucco - Nabuchodonosor</i> (1842).....	171
Svatby a dědictví: <i>Don Pasquale</i> (1843).....	178
Ctižádostivý duch: <i>Macbeth</i> (1847)	184
Prokletí v Mantově: <i>Rigoletto</i> (1851)	195
Nešťastná cikánka: <i>Il trovatore - Trubadúr</i> (1853)	209
Zbloudilá Violetta: <i>La traviata</i> (1853).....	218
Janovský korzár: <i>Simon Boccanegra</i> (1857).....	226
Pomstychtivé reje: <i>Un ballo in maschera - Maškarní ples</i> (1859).....	230
A zase ten osud!: <i>La forza del destino - Síla osudu</i> (1862).....	238
Zásadní otázka: <i>Amleto - Hamlet</i> (1865)	245
Rodina a přátelé: <i>Don Carlo - Don Carlos</i> (1867).....	249
Svár moci a citů u Nilu: <i>Aida</i> (1871)	265
Smutné zpěvy na laguně: <i>La Gioconda - Gioconda</i> (1876).....	274

Benátské vášně a zrady: <i>Otello - Othello</i> (1887)	280
Neznámý trojúhelník: <i>Edgar</i> (1889)	288
Sedlácká čest: <i>Cavalleria rusticana - Sedlák kavalír</i> (1889)	292
Směj se a plač!: <i>I pagliacci - Komedianti</i> (1892)	300
Veselé stáří?: <i>Falstaff</i> (1893)	316
Ledová ručka <i>Mimì: La bohème - Bohéma</i> (1896)	320
Láska a revoluce: <i>Andrea Chénier</i> (1896)	328
Drama v Římě: <i>Tosca</i> (1900)	334
Orientální láska a pokora: <i>Madama Butterfly - Madame Butterfly</i> (1904)	342
Peklo pro florentského měšťana: <i>Gianni Schicchi</i> (1918)	350
Ať nikdo nespí!: <i>Turandot</i> (1926)	358
Použitá literatura	367
Základní životopisné údaje o interpretech	369
Rejstřík árií a dalších úryvků	409
Rejstřík oper	414
Jmenný rejstřík	415