

## Inhalt

### I. KAPITEL

#### *VORSTELLUNG LUDWIGS XIV.*

9

### II. KAPITEL

#### *ÜBERREDUNG*

*Medien* 27   *Genres* 31   *Stilrichtungen* 36  
*Allegorie* 39   *Das Porträt des Königs* 47

### III. KAPITEL

#### *SONNENAUFGANG*

55

*Die Krönung* 57   *Die feierliche Entrée* 59

### IV. KAPITEL

#### *DAS SYSTEM WIRD AUFGEBAUT*

67

### V. KAPITEL

#### *SELBSTBEHAUPTUNG*

*Der Mythos der Alleinregierung* 81  
*Rivalitäten* 84   *Pracht* 86

### VI. KAPITEL

#### *DIE JAHRE DES TRIUMPHES*

*Der Devolutionskrieg* 93  
*Der Holländische Krieg* 97

### VII. KAPITEL

#### *DAS SYSTEM WIRD UMGEBAUT*

109

*Das Schloß* 110   *Der Hof* 111   *Der Organisator* 115  
*Die Ereignisse* 123  
*Die Aufhebung des Edikts von Nantes* 127

VIII. KAPITEL  
**SONNENUNTERGANG**

133  
*Militärische Aktionen* 137   *Innenpolitik* 139  
*Die Schlußszenen* 148

IX. KAPITEL  
**DIE KRISE DER REPRÄSENTATIONEN**  
153

X. KAPITEL  
**DIE KEHRSEITE DER MEDAILLE**  
165

XI. KAPITEL  
**DIE REZEPTION LUDWIGS XIV.**  
*Das einheimische Publikum* 183  
*Ausländische Adressaten* 191   *Reaktionen* 199

XII. KAPITEL  
**LUDWIG IN DER PERSPEKTIVE**  
*Ludwig in seiner Zeit* 215  
*Vorgänger* 224   *Das zwanzigste Jahrhundert* 236

**Glossar** 244

Anhang 1. *Die Medaillen Ludwigs XIV.* 246

Anhang 2. *Die Ikonographie Ludwigs XIV.* 248

**Anhang 3**

*Chronologie der gegen Ludwig XIV. gerichteten Flugschriften*  
249

Anmerkungen 250      Verzeichnis der Abbildungen 261  
Bibliographie 265      Danksagung 278