

## **SPIS TREŚCI**

Jan KAJFOSZ, Katarzyna MARCOL  
**OD REDAKCJI**

7

### **JĘZYK – KULTURA – OBRAZ ŚWIATA**

Violetta KRAWCZYK-WASILEWSKA

**WKŁAD PROFESORA KAROLA DANIELA KADŁUBCA DO ANTROPOLOGII NARRACJI**

25

Jerzy BARTMIŃSKI

**JĘZYKOWO-KULTUROWY OBRAZ RZEKI WISŁY**

39

Urszula KOLBEROVÁ

**JĘZYKOWY OBRAZ MŁYNARSTWA NA ŚLĄSKU CIESZYŃSKIM  
(NA MATERIALE ZEBRANYM PRZEZ JÓZEFA ONDRUSZA)**

57

Katarzyna SMYK

**SŁOŃCE I KSIĘŻYC W POLSKIEJ BAJCE LUDOWEJ. ANALIZA PORÓWNAWCZA**

73

Janina LABOCHA

**OPOWIADANIA LUDOWE W UJĘCIU TEKSTOLOGICZNYM**

89

Irena BOGOCZ

**KILKA POKORNYCH I PRZEKORNYCH UWAG NA TEMAT JĘZYKA**

97

### **PRZESZŁOŚĆ – MIT – TOŻSAMOŚĆ**

Janina HAJDUK-NIJAKOWSKA

**ODTWARZANIE PAMIĘCI PRZEŻYWANEJ**

117

Marian Grzegorz GERLICH

**POWSTANIA ŚLĄSKIE. OD MITU, POPRZEZ IDEOLOGIE I INDOKTRYNACJĘ,  
DO „SZCZĘŚCIA ZAPOMNIENIA”**

131

Grażyna KUBICA

**EWANGELICKIE EMANCYPANTKI NA ŚLĄSKU CIESZYŃSKIM**

141

Grzegorz ODOJ

**TAMTEGO ŚWIATA JUŻ NIE MA, CZYLI O AKTUALNOŚCI DIAGNOZY EDWARDA REDLIŃSKIEGO** 167

## **DYSKURS LOKALNY – FOLKLOR – LITERATURA**

Zbigniew GREŃ

**WIZERUNEK ŚWIADKA JEHOWY I JEGO MIEJSCE NA KONFESYJNEJ MAPIE ŚWIATA  
NA ŚLĄSKU CIESZYŃSKIM** 187

Renáta ZECHOVÁ

**MODELOWANIE OBRAZU DZIECKA W SYSTEMIE KULTUROWYM  
POGRANICZA CZESKO-POLSKIEGO NA ŚLĄSKU. WYCINEK BADAŃ** 201

Alojzy KOPOCZEK

**MIEJSCE FOLKLORU W EDUKACJI REGIONALNEJ.  
PROLEGOMENA ANTROPOLOGICZNO-MUZYCZNE** 217

Svatava URBANOVÁ

**O NASYCENÍ HLADOVOU VODOU (NÁVRATY DO DĚTSTVÍ V POBESKYDÍ)** 229

## **SYMBOLIKA – WSPÓLNOTA – MEDIA**

Wojciech ŚWIĄTKIEWICZ

**SACRUM W PRZESTRZENI KULTUROWEJ MAŁEGO MIASTA. STUDIUM SOCJOGRAFICZNE  
NA PRZYKŁADZIE CIESZYNA** 243

Jan VOREL

**TEURGICKÝ SYMBOLIZMUS VE SLOVANSKÝCH LITERATURÁCH** 257

Marta WÓJCICKA

**MEMY INTERNETOWE JAKO TEKSTY FOLKLORU** 271

Remigiusz KOPOCZEK

**DROGI I BEZDROŻA WIZJI SYNERGII ŚWIATA REALNEGO I WIRTUALNEGO W GRACH VIDEO.  
PRÓBA ANALIZY ZJAWISKA** 289

Magdalena SZYNDLER

**BIBLIOGRAFIA PRAC PROFESORA KAROLA DANIELA KADŁUBCA (WYBÓR)** 301

**TABULA GRATULATORIA** 321