

Obsah:

Úvod – motivace	5
Kapitola I Rodina, slib otci	7
Kapitola II První skupiny a muziky – Valašské Meziříčí, Valašské Klobouky, Štítná nad Vláří	17
Kapitola III Vojna – Tábor, AUS	35
Kapitola IV Učitel	45
Kapitola V Muzikant	55
Kapitola VI Skladatel a sběratel lidových písní	67
Kapitola VII Ze slavičínských kronik	79
Kapitola VIII V Slavičíně na zámečku	87
Kapitola IX Slavíček – první soubor dospělých a žáků 1953, 1954 – 1958	91
Kapitola X Slavíček – žákovský soubor 1954 – 1960, 1961	111
Kapitola XI Slavíček – další pokračování 1962 – 1975 – 1980	143
Kapitola XII Stále živá tradice – o národopisu, o Valašsku, o kroji	155
Kapitola XIII Nic než národopis a další	163
Kapitola XIV Občanský postoj	169
Kapitola XV Skřivánci ve Valašských Kloboukách a Francově Lhotě	177
Kapitola XVI Národopis ve Slavičíně žije	183
Kapitola XVII Gramodesky, rozhlasové nahrávky, filmové záznamy	195
Kapitola XVIII Ocenění	199
Závěrem	203
Prameny a literatura	204
QR kódy	205
Poděkování dárcům	207