

Obsah

Úvodem	4
Kapitola 1: Inovace, moderní metody a technologie ve výuce jazyků	9
• Inovace ve vzdělávání (Tomáš Klinka)	10
• AntConc ve výuce lingvistů aneb sedm cvičení z korpusové lingvistiky (Ondřej Drobník)	20
• Výuka odborného cizího jazyka s aplikací moderních vzdělávacích přístupů (Michaela Pešková)	35
• Inovace ve francouzském jazyce: analýza a tvorba neologismů v soutěži Le Concours de créativité lexicale v Québecu (Radka Mudrochová)	47
• Specifika výuky (odborného) cizího jazyka (Helena Horová)	62
Kapitola 2: Přeshraniční vlivy a jazykové transfery ve výuce a vzdělávání	69
• Jazykové transfery mezi románskými jazyky a češtinou (Iva Dedková)	70
• Anglicizmy z oblasti kreativnej ekonomiky vs. preklad (Dagmar Veselá)	78
• Využití artefaktů populární kultury ve výuce anglofonních reálií: případová studie komiksů Kapitána Ameriky (Tomáš Hostýnek)	92
• A corpus-based analysis of L2 speakers' usage of English for specific purposes (Michaela Duruttya)	104
Kapitola 3: Reflexe technologií a jejich vliv na výuku a vzdělávání	119
• Nové informační technologie: mezi Babylonem a dystopií (Lucie Divišová)	120
• Výzkum komunikačního klimatu na středních školách (Jana Krucká)	133
• Využití digitálních technologií ve výuce tlumočení (Bohuslava Němcová)	147
• Didaktika sociolektologie a neologie francouzštiny skrze rapové texty: hip-hop based education v univerzitní praxi (Alena Němcová Polická)	159