

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Von genutzten Chancen, hart umkämpften Gefechten und phänomenalen Trümpfen: Vorüberlegungen zu den Regeln des Spiels	15
I. Voraussetzungen, Anfangsphase, die Literaturgesellschaft	
2. (Auslands-)Kulturpolitik I: 1945–1970	33
3. Gründung und Ausrichtung: Ein Duo, ein mächtiger Hintermann und ein Maulwurf	55
4. Aktivitäten im In- und Ausland	109
II. Politische Veränderungen, Schwerpunkte, Internationalisierung	
5. (Auslands-)Kulturpolitik II: 1970–1987	207
6. Wien: Eine internationale Literaturstadt bauen	225
7. Internationale Literatur in Wien	253
8. »Wir vermissen Sie.« Die ÖGfL als Kontaktadresse und Ankerpunkt für Exilautor*innen und -germanist*innen	315
9. Der Wissenschaft eine Bühne bieten: Die ÖGfL im universitären Feld	359
III. Beispiele, Entwicklungstendenzen, Ausblick	
10. Schlaglichter der Internationalisierung: Einige Fallbeispiele	389
11. 1989/1990: Kontinuität in Zeiten des politischen Umbruchs	507
12. Die ÖGfL im literarischen Feld 1961–1990: Fazit, Ausblick und blinde Flecken	543
Bibliografische Angaben	553
Verzeichnisse	597
Detailliertes Inhaltsverzeichnis	627