

## OBSAH

TOMÁŠ NEJESCHLEBA	
ÚVODNÍ SLOVO . . . . .	5
SLAVNOSTNÍ PROJEV PANA PETRA PITHARTA, MÍSTOPŘEDSEDY SENÁTU PARLAMENTU ČESKÉ REPUBLIKY . . . .	14
CHVÁLA BLÁZNIVOSTI . . . . .	17
JEAN-CLAUDE MARGOLIN	
Moria 1511: zahřmění poklidného nebe . . . . .	19
JAN MAKOVSKÝ	
Erasmus a Rabelais . . . . .	53
ERASMUS FILOLOG . . . . .	63
DAVID SANETRNÍK	
Erasmus jako klasický filolog . . . . .	65
JAN JANOUŠEK	
Erasmův spis <i>De duplice copia verborum et rerum</i> jako podnět pro rozvoj latinské stylistiky . . . . .	95
JAN HERŮFEK	
Erasmus Rotterdamský a Johannes Reuchlin . . . . .	107

**ERASMUS TEOLOG** . . . . . 115

WILKEN ENGELBRECHT

Erasmus a „devotio moderna“ čili nikdy nekončící diskuse . . 117

DANIEL HEIDER

Erasmus a jeho vztah ke scholastice . . . . . 131

MICHAEL VERWEIJ

Erasmus a papež Hadrián VI. . . . . 143

LUCIE KOLÁŘOVÁ

Erasmovy teologické pozice v kontextu polemiky s Lutherem . 168

PETR DVOŘÁK

Pojem nutnosti v Lutherově kritice

Erasmovy koncepce svobodné vůle . . . . . 185

VÍT HUŠEK

Erasmova scholia k Jeronýmovým polemickým spisům . . . 201

JIŘÍ MICHALÍK

Erasmus a Agrippa . . . . . 216

MARTIN ŽEMLA

Sebastian Franck (1499–1543) a Erasmus . . . . . 232

KAREL FLOSS

Erasmus a Hans Küng . . . . . 246

**ERASMUS POLITICKÝ MYSЛИTEL** . . . . . 261

JAN VAN HERWAARDEN

Erasmus a Turci, aneb je válka ospravedlnitelná? . . . . . 263

LUKA BORŠÍČ

Erasmus a Marko Marulić. První pokus  
o rekonstrukci jejich vzájemného vztahu . . . . . 288**ERASMUS A ČESKÉ ZEMĚ** . . . . . 311

MICHAL SVATOŠ

Recepce díla Erasma Rotterdamského  
v českých zemích od 16. do 19. století . . . . . 313

JIŘÍ JUST

Recepce Erasmových biblických prací v Čechách  
a na Moravě do 60. let 16. stol. . . . . 323

TOMÁŠ HAVELKA

Uxor mepsigamos v postile *Sancta curiositas*  
Štěpána Františka Náchodského . . . . . 335**VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE MODERNÍCH PŘEKLADŮ DĚL  
ERASMA ROTTERDAMSKÉHO DO ČEŠTINY** . . . . . 351

EDIČNÍ POZNÁMKA A ZKRATKY . . . . . 353

RÉSUMÉ . . . . . 355

MEDAILONY AUTORŮ . . . . . 361

JMENNÝ REJSTŘÍK . . . . . 363