

Úvodní dopis Bernarda Berensona	/9
Poznámka k přepisu tibetských slov	/11
Doplňující poznámka k českému vydání	/14
Tehdy a dnes (1937/1948 a 1998)	/18

1 Od Vesuvu k józe

Neapol, přístav: překopávání knih	/25
Na moři: Vildo a původce všeho	/26
Stále na moři: „Kolik ukazuje vodní měřidlo?“	/27
Alexandrie: řecký gnostik a negroidní prostitutky	/28
Káhira: žula, sarkofágy, milénia a česnek	/30
Rudé moře: „Nesnáším například vědu!“	/31
Mitsiwa a Džibuti: „U Italů dařit se příživníci“	/33
Aden: zázraky, Mexiko, kočovníci a sádra	/34
Na dosah Indie: vystoupení z <i>májá</i>	/35
Dovětek (1998)	/36

2 Indická gotika a neviditelné džungle

Bombaj: poznávat svět po čichu	/37
Stále Bombaj: jak se dorozumět?	/39
Elefanta: jedna tvář, veškerenstvo	/41
Stále Elefanta: svět jako katedrála, svět jako lůno	/42
Na železnici mezi Bombají a Kalkatou: vlaky mužné a vlaky eunušské	/45
Kalkata: „ <i>Perhaps want boy, for massage?</i> “	/45
Siliguri: na úpatí Himálaje	/51
Dovětek (1998)	/51

3 Od kapradin k ledovcům

Sikkim: od kapradin k ledovcům	/53
Gangtok: večere u mahárádži	/60
Čhangu: Verlaine a „větrní muži“	/64

Dovětek (1998) /67

4 Průsmyk Nathu: brána do Tibetu

Rolangové, obživlé mrtvoly /69

Zastávka v Čhubithangu: implikace a explikace /71

Kláster Kagjü: symbolika *čhörtenu* /73

Dovětek (1998) /77

5 Všudypřítomné máslo a exotika naruby

Kláster Kagjü: co viděl lama Töngjäg? /79

Dovětek (1998) /90

6 Hosty v tibetské vesnici

Dva druhy cestování /92

Úředník Lozang: pýcha a předsudek /95

Živý *bódhisattva* /101

Setkání s živým *bódhisattvou* /102

Starosta Mingjur: proč nevyvážíte korály? /102

Odpoledne u horské bystriny /106

Lamovy ruce jako taneční soubor /106

Krejčí Tobchen: cesty zasvěcenců /107

Vzhůru k poustevně: poklidné povečeření z lebky /109

Paní Ješe: technická kouzla a zázrační léčitelé /110

Kláster Pagjang: šestero dobrých věcí

a holčička se zaječím pyskem /114

Dovětek (1998) /118

7 Metafyzika a politika ve vysokohorské Asii

Kláster Dungkar: „Jaké máš ochranné božstvo?“ /121

Lingma-thang: kdo nám poví o vnitřním světě Tajemna? /123

Kláster Dungkar: meditující doktor pod ochranou

nestvůrných objektů /125

Reinkarnace jako prostředek nástupnictví /134

Čhumbi: skončíme ve vězení? /142

Jatung: feudální pán na mostě /146

Poznámky o tibetské státní správě /149

8 Jak princ daroval žebrákovi vlastní oči

Jatung: vesnická slavnost /153

Jatung: legenda o Dimekündänovi /155

9 Tajemní bönisté

Pümgang: původní tibetské náboženství /162

10 Vize zesnulých

Lama Ngawang: „V jádru jste civilizovaní jako my“ /170

Vize zesnulých /173

Masky /175

Odčinění viny /178

Vzpomínka na vážku /180

Mezi oblaky a ve vnitřnostech /183

Poslední den v Jatungu: dar lamy Ngawanga /184

11 Opojné nálezy

Phagri: vítr nedbá na modlitby /185

Tuna, Dočhen: několik z nejkrásnějších koutů světa /188

Kláster Kjangphu: Mára naposledy pokouší Buddhu /190

Kláster Kjangphu: „Chápeš, jaké máme vlastně štěstí?“ /194

Kláster Kjangphu: slídění po vědeckých laskominách /198

Kláster Kjangphu: skrytá krystalická struktura vesmíru /201

Samada: brambory a mandala /205

Samada: neznámý lama ve fotografické misce /214

Kláster Degün: doupě hrůz /216

Kláster Iwang: u kolébky tibetského umění /220

Dovětek (1998) /230

12 Gjance, „Královský vrcholek“

Gjance: mihotání zlatých střech v dálce /232

Filosofický souboj mezi Tuccim a *khänpem* /234

Maso jako hřích /238

Pod ochranou běsů /240

Dítě skalního ostrohu /242

Hlavní chrám: bludiště skvostů /244

Kubum: sto tisíc podobizen /253

Samota jako jed, samota jako vášeň /258

Milaräpa: čarodějník, poustevník a básník /261

Strašlivé předměty kapitána pevnosti /266

Noční píseň kočovného pastýře v Asii /272

Dovětek (1998) /272

13 Lhasa, „Země bohů“ (1998)

14 Přes Himálaj zpět na Západ

Údolí Thangkar: „Vznešená víra“ je pohoršena /279

V kočovnickém stanu: krásná vrhačka /280

Průsmyk Thangkar: zázračnost stvořeného a Trollope
v Himálaji /284

Lačhung: Džampalovy čarodějnice /288

Gangtok: Scarlatti na přivítanou /288

Taši-bábú: starožitnosti a revoluce /290

Princezna předčítá poustevníkovy básně /292

„Proč bych se měl pod svou práci podepisovat?“ /296

Láska a mnoho mužství: tanec lamů /300

Měsíční duha /304

Mechanický „větrný muž“: pod námi ubíhá Asie /304

15 Poznámky o tibetském buddhismu

Metafyzická dobrodružství prince Gautamy /306

16 Přehled tibetských dějin

Od králů sestoupivších z nebes po komisaře z nížin /324

Království (cca 600–850) /325

Krise a obrození (850–1200) /331

Opati ze Sakje (1200–1350) /332

Preláti a pánové (14.–17. století) /333

Vzestup školy Gelugpa (1400–1720) /334

Dalajlamové a mandžuská přítomnost (1720–1912) /338

Nezávislost (1912–51) /344

Tibet v čínských rukou (1951–) /349

Osmdesátá a devadesátá léta /360

Závěrem: tibetská otázka /369

Slovníček pojmů a jmen /373

Bibliografie /401

Rejstřík /417