

## INDICE

### 7 Premessa

#### PARTE PRIMA. AI BORDI DEL NEOREALISMO

- 19 Una parola per tanti usi
  - 19 La provenienza straniera
  - 20 La genealogia
  - 24 Un'identità controversa
- 29 Il fantasma delle origini
  - 29 La rivista «Cinema»
  - 34 Un film manifesto: *Ossessione* di Luchino Visconti
  - 38 Il pre-neorealismo
  - 40 Il realismo di guerra
  - 43 L'albero genealogico del realismo nazionale
- 49 Un certificato di nascita
  - 49 *Roma città aperta*
  - 53 I miti di rifondazione dell'identità nazionale

#### PARTE SECONDA. IL CATALOGO DEL NEOREALISMO

- 61 Panorami
  - 61 La scoperta dell'Italia
  - 67 Il paese dei dialetti
  - 73 Gli attori: dalla strada al concorso di bellezza
  - 79 Il pubblico, questo sconosciuto
  - 87 La carta del cielo neorealistico
- 93 Temi e figure
  - 93 Guerra e Resistenza
  - 119 Lo spettacolo delle macerie

## INDICE

- 130 Le immagini dell'infanzia  
139 Reduci, banditi e "segnorine"  
148 Lavoro e conflittualità sociale: treni, camioncini e biciclette  
161 Donne in campo, ragazze in vetrina  
167 Intermedialità e autoriflessività
- 181 Forme e generi  
181 Il set tra natura e artificio  
185 Il primato dello sguardo  
191 L'esplosione narrativa  
198 Il tempo vuoto dell'esistenza  
203 Neorealismo ascetico e neorealismo fiammeggiante  
214 Le cornici del racconto: didascalie e *voice over*  
218 Il film-inchiesta  
225 Il riso neorealista  
243 Il neorealismo rosa  
255 Notti e grida del neorealismo
- PARTE TERZA. LE CARTE D'IDENTITÀ DEL NEOREALISMO
- 269 Il dibattito critico e teorico  
269 Cronaca di una veglia funebre  
275 Il realismo fenomenologico: l'immersione nella realtà  
287 Il realismo delle forme: la trasfigurazione della realtà  
289 Il realismo delle idee: giudizio e trasformazione della realtà  
297 Il realismo delle anime: la realtà trascendente
- 303 Sguardi retrospettivi  
303 La "revisione" del vocabolario neorealista  
310 Il realismo semiotico  
312 La polifonia della storia  
316 I certificati di morte  
320 Dalla storia alla geografia  
323 Il nostro western?  
328 L'immagine neorealista dei filosofi  
333 Il romanzo del neorealismo
- 337 Bibliografia
- 351 Indice dei film
- 357 Indice dei nomi