

O b s a h

Předmluva	5
I. Mládí v Dobrušce	9
II. Na pražské konservatoři	17
III. Vývoj Drejslovy umělecké metody	27
IV. Hledání osobitého výrazu	53
V. Vojenská a budovatelská píseň Radima Drejsla	85
Závěr	153

PŘÍLOHY

<i>Z korespondence</i>	<i>159</i>
<i>Zápisník</i>	<i>170</i>
<i>Seznam skladeb</i>	<i>175</i>
<i>Sborníky Drejslových písní</i>	<i>180</i>
<i>Drejslovy písně na gramofonových deskách</i>	<i>182</i>