

OBSAH

Úvodní slovo 8

Robert Šimůnek

I. /

Úcta ke sv. Wolfgangu v Čechách 12

Jan Royt

Sv. Wolfgang. Život, legenda, zázraky 13

Tradice uctívání sv. Wolfganga v Čechách 16

Fenomén barokní poutě a místa spojená s kultem sv. Wolfganga 25

II. /

Svatý Wolfgang v rodové tradici a sebeprezentaci Černínů z Chudenic 38

Robert Šimůnek

„Historické krajiny“ a „posvátné krajiny“ 39

Sv. Wolfgang jako patron rodu Černínů z Chudenic 43

Chudenice jako ohnisko svatowolfgangského kultu 51

František Josef Černín z Chudenic a konstrukt posvátné krajiny Chudenicka 60

Závěr 80

Velké vážnosti perla (edice starého tisku z roku 1724) 81

Jan Lhoták, Ladislava Váňová

III. /

Svatý Wolfgang nebo Bolfánek – krajinná dominanta několika období 130

Markéta Šantrůčková

Kulturní krajiny minulosti	131
Pozice Chudenic v černínském rodovém majetku	133
Budování krajiny kolem poutního místa	134
Epilog nebo nový začátek?	142
Krajinářský park	144
Minulost vepsaná do krajiny	158

IV. /

Poutní kostel sv. Wolfganga na vrchu Žďár u Chudenic 160

Josef Kubic

Stavební, historické a časové souvislosti stavby	161
Marco Antonio Gilmetti a jeho nerealizovaný návrh	163
Ferdinand Maxmilián Kaňka a jeho realizace kostela	165
Stavebník František Josef Černín	174
Barokní poustevna u sv. Wolfganga	178
Stavební vývoj věže bývalého poutního kostela v 19. a 20. století	188
Fenomén Bolfánek	192

V. /

Co se dochovalo z původního interiéru poutního kostela sv. Wolfganga 198

Jan Royt

Rejstřík	220
Bibliografie	226
Seznam vyobrazení	232
Summary / Zusammenfassung	234 / 236