

Obsah

Úvodem	5
1. Reflexe, hodnocení, evaluace, zpětná vazba...	
Jak se zorientovat v používaných pojmech?	6
1.1 Vymezení evaluace	7
1.2 Vysvětlení základních rozdílů mezi pojmy	9
2. Předpoklady pro evaluaci a její význam v edukačním prostředí muzeí	12
2.1 K čemu potřebuje muzejní pedagog evaluaci?	
Advokacie účelu a efektů evaluace v muzejní edukaci	13
2.2 Spektrum činností muzejního pedagoga, různorodé role, oblasti práce a aktivity, které mohou být evaluovány	14
2.3 Kdo je kompetentním muzejním evaluátorem	17
3. Nezbytná teorie: evaluace v muzejní edukaci, základní typologie	20
4. Plánování evaluace a fáze evaluačního procesu: jak postupovat při evaluaci	24
5. Metody evaluace pro získání relevantních dat	26
5.1 Typy evaluačních studií podle zaměření – příklady	29
6. Jak na to? Inspirativní příklady z muzejní praxe	30
6.1 Standardy dobré praxe a ukazatele kvalitního výsledku	31
6.2 Vybrané příklady evaluačních konceptů využitelných pro muzejní pedagogy	32
7. Jak si vypracovat vlastní evaluační plán?	35
Závěrem	39
Slovníček vybraných pojmů	40
Použité zdroje	42