

Obsah

Petr Macek: Poznávání historických staveb – <i>Die Erforschung historischer Bauwerke</i>	5–10
Milena Hauserová: Poznávání historického stavebního díla v proměnách času. Postřehy o proměnlivosti scény poznávacího procesu a jejích důsledcích – <i>Das Kennenlernen des historischen Bauwerks im Wandel der Zeit.</i> <i>Beobachtungen über die Veränderlichkeit der Szene des Erkennungsprozesses</i> <i>und ihre Folgen</i>	11–16
Vladislav Razím: Poznávání historických staveb, jeho význam a vztah k památkové péči – <i>Das Erforschen historischer Bauwerke, seine Bedeutung und sein Verhältnis</i> <i>zur Denkmalpflege</i>	17–22
Jiří Varhaník: Pojem dokumentace v platných předpisech a památková péče – <i>Der Begriff</i> <i>Dokumentation in den gültigen Verordnungen und die Denkmalspflege</i>	23–28
František Kašička: Počátky organizovaného SHP v bývalém SÚRPMO (Ohlédnutí za průzkumovou teorií a praxí po polovině 20. století) – <i>Die Anfänge</i> <i>der organisierten bauhistorischen Untersuchungen im ehemaligen SÚRPMO</i> <i>(Staatl. Institut für Rekonstruktion von Denkmalen)</i>	29–34
Zuzana Syrová – Jiří Syrový: GIS pro SHP: Jednoúčelová počítačově zpracovaná dokumentace versus objektově orientovaný GIS – <i>GIS für bauhistorische</i> <i>Untersuchungen. Die einem einzigen Zweck dienende computerbearbeitete</i> <i>Dokumentation versus objektorientiertes GIS</i>	35–44
Lumír Tejmar: O některých zkušenostech z provádění průzkumových prací a jejich dokumentování v působnosti Bavorského zemského úřadu pro památkovou péči – <i>Zu etlichen Erfahrungen aus der Bauforschung und ihrer Dokumentierung</i> <i>im Wirkungsbereich des Bayrischen Landesamtes für Denkmalpflege</i>	45–52
Eva Vyletová: Průzkum a dokumentace ve vazbě na praktickou památkovou péči – <i>Die Untersuchung und Dokumentation in Verbindung mit der praktischen</i> <i>Denkmalspflege</i>	53–62
Martin Ebel: Dokumentace staveb v minulosti – <i>Die Dokumentation von Bauwerken</i> <i>in der Vergangenheit</i>	63–70
Vladislava Valchářová: Firemní grafika v procesu poznávání historických průmyslových areálů – <i>Die Firmengrafik im Prozess der Erkennung</i> <i>historischer Industriegebiete</i>	71–78
Michael Rykl: Hlubkové SHP a dokumentace. Poznámky k praxi mezioborové disciplíny – <i>Ausführliche bauhistorische Untersuchung und Dokumentation.</i> <i>Anmerkungen zur Praxis eines interdisziplinären Spezialgebiets</i>	79–100
Hana Hanzlíková: Způsoby zachycení nálezové situace na několika památkových objektech – <i>Art und Weise des Fixierens einer Fundsituation an einigen</i> <i>Beispielen von Denkmalsobjekten</i>	101–106
David Otáhal – Kateřina Kroulíková: Hlavní nádraží v Praze – dokumentace památky v předprojektové přípravě – <i>Der Prager Hauptbahnhof – Dokumentation</i> <i>eines Denkmals in der Vorbereitungsphase des Projekts</i>	107–114
Martin Šerák: Databáze „drobných“ nálezů – <i>Die Datenbank der „Kleinfunde“</i>	115–128
Petr Vorlík: REGISTR Výzkumného centra průmyslového dědictví – <i>Das Register VCPD</i>	129–136

Małgorzata Chorowska: Metodologia badań średniowiecznego miasta na przykładzie Świdnicy. Kamienica, parcela, plan – <i>Die Methodologie der Erforschung einer mittelalterlichen Stadt – Beispiel Świdnica. Bürgerhaus, Grundstück, Plan</i>	137–150
Artur Kwaśniewski: Metodologiczne znaczenie kontekstu historycznego w badaniach architektury rezydencjonalnej Doświadczenia z prac nad „Rezydencjami Śląska, Ziemi Kłodzkiej i Łużyc” – <i>Methodologische Bedeutung des historischen Kontextes in der Residenzbaukunstforschung Erfahrungen aus den Arbeiten über die „Residenzen Schlesiens, des Glatzer Landes und der Lausitz“</i>	151–162
Zdeněk Dragoun: Ke vztahu archeologických výzkumů a stavebněhistorických průzkumů – <i>Zur Beziehung zwischen archäologischen Forschungen und baugeschichtlichen Untersuchungen</i>	163–168
Jan Havrda – Michal Tryml: Několik poznámek k provádění stavebněhistorického průzkumu z pohledu archeologa (na příkladu výzkumu v Karmelitské ulici na Malé Straně v Praze) – <i>Einige Anmerkungen zur Durchführung baugeschichtlicher Untersuchungen aus der Sicht des Archäologen (am Beispiel einer Untersuchung in der Straße Karmelitská ul. auf der Prager Kleinseite)</i>	169–174
Ladislav Holík – Zdeněk Neustupný: Možnosti datování architektury pomocí archeologických metod – <i>Möglichkeiten der Datierung von Architekturen mithilfe archäologischer Methoden</i>	175–180
Josef Kyncl – Tomáš Kyncl: Možnosti dendrochronologického určení původu dřeva – <i>Die Möglichkeiten der dendrochronologischen Bestimmung des Ursprungs von Holz</i>	181–186
David Houbrechts: Apport de l'approche archéologique du bâti dans la connaissance de l'architecture civile : le cas du logis en pan-de-bois dans les villes du bassin de la Meuse moyenne (Belgique) – <i>Archeologický stavebněhistorický a dendrochronologický výzkum hrázdných konstrukcí v Lutychu a okolí</i>	187–194
František R. Václavík: Termovize jako nedestruktivní metoda stavebněhistorického průzkumu. Poznatky z termovizního snímání průčelí domů na Pernštýnském náměstí v Pardubicích – <i>Thermografie als nicht destruktive Methode der bauhistorischen Untersuchung Erkenntnisse aus der thermografischen Aufnahme der Hausfassaden am Platz Pernštýnské náměstí in Pardubice</i>	195–202
Jan Žižka: K možnostem využití výsledků plošného výzkumu hospodářských dvorů – <i>Zu den Nutzungsmöglichkeiten der Ergebnisse einer flächendeckenden Untersuchung von Wirtschaftshöfen</i>	203–214
Alfréd Schubert: K dokumentaci mizejících součástí historických staveb – <i>Über die Erfassung verlorengender Bestandteile historischer Bauwerke</i>	215–218
Jiří Slavík: Návrh názvosloví starších kovových dveří a kovových dveřních prvků – <i>Entwurf einer Terminologie für ältere Metalltüren</i>	219–232
Jan Beránek: Zámek v Lochovicích. K problematice a výsledkům stavebněhistorického průzkumu – <i>Das Schloss in Lochovice. Zur Problematik und den Ergebnissen der historischen Bauforschung</i>	233–250
Jan Veselý: Dokumentace roubeného domu čp. 31 v Amalíně u Křivokláta v průběhu demolice – <i>Dokumentation des Blockhauses KNr. 31 in Amalín bei Rakovník während der Abrissarbeiten</i>	251–260
Karel Kibic ml.: Dokumentace historických staveb na Kutnohorsku – <i>Die Dokumentierung historischer Bauten im Bezirk Kutná Hora</i>	261–270
Jindřich Hodač: Měřická dokumentace zámeckého barokního divadla v Českém Krumlově – průběh a výsledky projektu – <i>Die Aufmaßdokumentation des barocken Schlosstheaters in Český Krumlov (Böhmisch Krumau) – Ablauf und Resultate des Projekts</i>	271–278
Seznam autorů	279