

OBSAH

Představení autora	4
I. PŘEDZNAMENÁNÍ	5
II. TEZE	
VĚC	7
MÍSTO	10
ČAS	13
KOMENTÁŘ K VLASTNÍM PRACÍM VĚC, MÍSTO, ČAS A VLASTNÍ ARCHITEKTONICKÁ TVORBA	18
KOMENTÁŘ K URBANISTICKÝM PRACÍM VĚC, MÍSTO, ČAS JAKO OHNISKO, LOKALITA A ENKLÁVA	34
Použitá literatura	51
DOSLOV JAKO ABSTRAKT TEZÍ	52
Abstract	54