

SOMMAIRE

Linguistique

Kateřina SUKOVÁ-VYCHOPŇOVÁ, Jana VLČKOVÁ-MEJVALDOVÁ Perspectives phonétiques dans la réciprocité franco-tchèque	5
--	---

Agata RĘBKOWSKA <i>Après la chute de l'ex-URSS... Ex-</i> dans la construction du sens social du nom propre dans la presse écrite d'information	17
---	----

Littérature

Michal BAUER Zdeněk Lorenc et ses activités de traduction.....	29
---	----

Zuzana MALINOVSKÁ <i>À toi</i> de Kim Thúy et Pascal Janovjak : que peut la littérature ?	47
--	----

Dalibor ŽÍLA La fin du monde au Nord à travers le roman <i>Le retour de l'ours</i> de Catherine Lafrance	55
--	----

Michał OBSZYŃSKI La littérature face au racisme dans le discours intellectuel contemporain au Québec	65
--	----

Květuše KUNEŠOVÁ Littérature et musique : l'intermédialité chez Stanley Péan.....	79
--	----

Comptes-rendus

Fabio RIPAMONTI Benedetto Russo, « <i>Mie giovani e tenere marmotte</i> ». <i>Strategie stilistiche di successo nei manuali Disney per ragazzi</i>	89
---	----

Juline CLEMENCEAU <i>Philological Forum. Journal for Young Scholars in Humanities</i> , 15(2), 2022 ..	92
---	----

Les études romanes de Brno

Jiří PELÁN

La romanistique de Brno et Tendances Marginales dans le Romantisme français 97

Francis CLAUDON

In memoriam : Jaroslav Fryčer (1932–2006) & Jiří Šrámek (1935–2023) 101

Jaroslav FRYČER

L'espace mythique de *Madame Putiphar* (notes sur la composition d'un roman « frénétique ») 105

Jiří ŠRÁMEK

L'exotisme entre le rêve et la veille : à propos des vicissitudes de l'onirisme gautiériste 117

Francis CLAUDON

Bertrand et Dijon 125

Jitka RADIMSKÁ, Václava BAKEŠOVÁ

Hommages à nos professeurs et collègues de Brno :
Jaroslav Fryčer & Jiří Šrámek..... 137

Kateřina DRSKOVÁ

Jaroslav Fryčer : bibliographie sommaire..... 143

Kateřina DRSKOVÁ

Jiří Šrámek : bibliographie sommaire..... 157