

SOMMAIRE

Liminaire	9
Thème du colloque	11
1. <i>Thème</i>	11
2. <i>Logique de la recherche</i>	12
Préface	
François NORDMANN	15
Rapport introductif	
<i>Les droits culturels forment-ils une catégorie spécifique des droits de l'homme? Quelques difficultés logiques</i>	
Patrice MEYER-BISCH	17
I. Constats	
✧ DROIT	
<i>The History of the Paradox of Cultural Rights and the State of the Discussion within UNESCO,</i>	
Janusz SYMONIDES	47
<i>Le sous-développement des droits culturels, vu depuis le Conseil de l'Europe,</i>	
Peter LEUPRECHT	73
<i>Les droits culturels dans le système interaméricain,</i>	
Daniel O'DONNELL	89
<i>La sous-estimation des droits culturels en Pologne,</i>	
Anna MICHALSKA	99

<i>Le Comité des droits économiques, sociaux et culturels: une conception lacunaire et mercantile de la culture,</i> Samba Cor KONATE	105
<i>L'esprit européen et la Roumanie d'aujourd'hui,</i> Lia CIPLEA et Dinu C. GIURESCU	107
❖ GÉOPOLITIQUE	
<i>L'espace et la différence: pour une géopolitique de la culture et des droits culturels,</i> Franco FARINELLI	115
II. Les droits culturels reconnus	
❖ SOCIOLOGIE	
<i>Logiques et contradictions d'un droit culturel: le droit de communiquer,</i> Dominique WOLTON	127
<i>Logiques d'un droit culturel: le droit à la langue,</i> Albert VERDOODT	139
❖ DROIT	
<i>Information, communication et culture: droit, réalités et enjeux</i> Sylvie BOITON-PIERRE	147

III. Les droits culturels au service de tous les droits de l'homme

✧ SOCIOLOGIE

Développement régional et démocratie culturelle; quelques aspects d'un projet complexe,

Michel BASSAND 161

Le vide culturel hérité du socialisme et le problème des droits culturels,

Jelio VLADIMIROV 177

✧ DROIT

Comment la prise en compte des droits culturels interfère sur la compréhension des autres droits de l'homme ?

Emmanuel DECAUX 185

Les droits culturels: interface entre les droits de l'individu et les droits des communautés,

Jean-Bernard MARIE 197

✧ HISTOIRE DES IDÉES

L'égalité des cultures,

Pascale BOUCAUD 215

L'étendue des droits à l'identité à la lumière des droits autochtones,

Marianne WILHELM 221

IV. Mise en œuvre et protections

✧ DROIT

Diversité et droit à la culture; l'exemple antinomique du système fédéraliste suisse,

Marco BORGHI..... 247

❖ ÉCONOMIE POLITIQUE

<i>Pour une économie de la culture,</i> Maurice VILLET et Müfit SABOOGLU	263
---	-----

❖ SCIENCES POLITIQUES

<i>Les conditions politiques et institutionnelles de la reconnaissance des droits culturels,</i> François SAINT-OUEN	269
---	-----

❖ PHILOSOPHIE POLITIQUE

<i>L'idée de démocratie culturelle, note d'introduction à l'interprétation politique des droits culturels,</i> Patrice MEYER-BISCH	279
---	-----

V. Suivi du colloque

<i>Les droits culturels: une catégorie sous-développée des droits de l'homme; conclusions (en français, en allemand, en anglais)</i>	293
<i>Avant-projet de protocole à la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'homme et des libertés fondamentales, concernant la reconnaissance des droits culturels</i>	305
<i>Premier commentaire</i>	308

VI. Annexes

<i>Recueil de textes internationaux concernant les droits culturels</i>	316
<i>Tableau des droits culturels dans les instruments internationaux</i>	317
<i>Liste des participants, du comité scientifique et des présidents de séances</i>	357
<i>Index de quelques mots clés</i>	361
<i>Publications du Centre interdisciplinaire</i>	362