

# SOMMAIRE

<b>Liminaire</b> .....	9
<b>Thème du colloque</b> .....	11
1. <i>Thème</i> .....	11
2. <i>Logique de la recherche</i> .....	12
<b>Préface</b>	
François NORDMANN .....	15
<b>Rapport introductif</b>	
<i>Les droits culturels forment-ils une catégorie spécifique des droits de l'homme? Quelques difficultés logiques</i>	
Patrice MEYER-BISCH .....	17
 <b>I. Constats</b>	
 ✧ DROIT	
 <i>The History of the Paradox of Cultural Rights and the State of the Discussion within UNESCO,</i>	
Janusz SYMONIDES .....	47
 <i>Le sous-développement des droits culturels, vu depuis le Conseil de l'Europe,</i>	
Peter LEUPRECHT .....	73
 <i>Les droits culturels dans le système interaméricain,</i>	
Daniel O'DONNELL .....	89
 <i>La sous-estimation des droits culturels en Pologne,</i>	
Anna MICHALSKA .....	99



<i>Le Comité des droits économiques, sociaux et culturels: une conception lacunaire et mercantile de la culture,</i> Samba Cor KONATE .....	105
--	-----

<i>L'esprit européen et la Roumanie d'aujourd'hui,</i> Lia CIPLEA et Dinu C. GIURESCU .....	107
--	-----

## ✧ GÉOPOLITIQUE

<i>L'espace et la différence: pour une géopolitique de la culture et des droits culturels,</i> Franco FARINELLI .....	115
--	-----

## II. Les droits culturels reconnus

### ✧ SOCIOLOGIE

<i>Logiques et contradictions d'un droit culturel: le droit de communiquer,</i> Dominique WOLTON .....	127
---	-----

<i>Logiques d'un droit culturel: le droit à la langue,</i> Albert VERDOODT .....	139
---	-----

### ✧ DROIT

<i>Information, communication et culture: droit, réalités et enjeux</i> Sylvie BOITON-PIERRE .....	147
---	-----



### III. Les droits culturels au service de tous les droits de l'homme

#### ✧ SOCIOLOGIE

*Développement régional et démocratie culturelle; quelques aspects d'un projet complexe,*

Michel BASSAND ..... 161

*Le vide culturel hérité du socialisme et le problème des droits culturels,*

Jelio VLADIMIROV ..... 177

#### ✧ DROIT

*Comment la prise en compte des droits culturels interfère sur la compréhension des autres droits de l'homme ?*

Emmanuel DECAUX ..... 185

*Les droits culturels: interface entre les droits de l'individu et les droits des communautés,*

Jean-Bernard MARIE ..... 197

#### ✧ HISTOIRE DES IDÉES

*L'égle dignité des cultures,*

Pascale BOUCAUD ..... 215

*L'étendue des droits à l'identité à la lumière des droits autochtones,*

Marianne WILHELM ..... 221

### IV. Mise en œuvre et protections

#### ✧ DROIT

*Diversité et droit à la culture; l'exemple antinomique du système fédéraliste suisse,*

Marco BORGHI..... 247



## ✧ ÉCONOMIE POLITIQUE

<i>Pour une économie de la culture,</i> Maurice VILLET et Müfit SABOOGLU .....	263
---	-----

## ✧ SCIENCES POLITIQUES

<i>Les conditions politiques et institutionnelles de la reconnaissance des droits culturels,</i> François SAINT-OUEN .....	269
---	-----

## ✧ PHILOSOPHIE POLITIQUE

<i>L'idée de démocratie culturelle, note d'introduction à l'interprétation politique des droits culturels,</i> Patrice MEYER-BISCH .....	279
---	-----

## V. Suivi du colloque

<i>Les droits culturels: une catégorie sous-développée des droits de l'homme; conclusions (en français, en allemand, en anglais) .....</i>	293
<i>Avant-projet de protocole à la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'homme et des libertés fondamentales, concernant la reconnaissance des droits culturels .....</i>	305
<i>Premier commentaire .....</i>	308

## VI. Annexes

<i>Recueil de textes internationaux concernant les droits culturels .....</i>	316
<i>Tableau des droits culturels dans les instruments internationaux .....</i>	317
<i>Liste des participants, du comité scientifique et des présidents de séances .....</i>	357
<i>Index de quelques mots clés .....</i>	361
<i>Publications du Centre interdisciplinaire .....</i>	362