

# OBSAH

<b>1</b>	<b>Úvod</b> .....	<b>5</b>
1.1	Komu je kurz určen .....	5
1.2	Co je cílem kurzu .....	5
1.3	Vstupní znalosti .....	5
1.4	Struktura .....	5
<b>2</b>	<b>Technika řeči</b> .....	<b>6</b>
2.1	Respirace – dýchání .....	6
2.1.1	Předpoklady správného dýchání .....	6
2.1.2	Dechová cvičení .....	7
2.1.3	Úkoly .....	8
2.2	Fonace – tvoření hlasu .....	8
2.2.1	Cvičení na rozeznívání masky .....	9
2.2.2	Vokálové ladičky .....	9
2.2.3	Předpoklady správné fonace .....	10
2.3	Artiklace – výslovnost .....	10
2.3.1	Artikulační cvičení .....	11
2.3.1.1	Texty pro artikulační cvičení .....	11
2.3.2	Předpoklady správné artiklace .....	13
2.3.3	Mluvní rozcvička .....	13
2.4	Hlasová hygiena .....	14
<b>3</b>	<b>Výslovnostní pravidla</b> .....	<b>15</b>
3.1	Samohlásky, spojování samohlásek ve slovech domácích .....	15
3.2	Spojování samohlásek, ráz .....	16
3.3	Samohlásky, spojování samohlásek ve slovech cizích .....	17
3.4	Samohlásková spojení v přejatých slovech .....	18
3.5	Souhlásky, spojování souhlásek ve slovech domácích .....	20
3.5.1	Asimilace znělosti .....	20
3.5.2	Výslovnost zdvojených souhlásek .....	20
3.5.3	Výslovnost souhláskových skupin „ts“, „ds“, „tš“, „dš“ .....	21
3.5.4	Nespisovná redukce hlásek .....	21
3.6	Souhlásky, spojování souhlásek ve slovech cizích .....	22
3.6.1	Souhlásky „s“ a „z“ .....	22

<b>4</b>	<b>Funkční zvukové prostředky mluvené řeči</b> .....	<b>23</b>
4.1	Přízvuk slovní .....	23
4.2	Přízvuk větný .....	23
4.3	Intonace .....	24
4.4	Frázování .....	25
4.5	Mluvní tempo .....	26
<b>5</b>	<b>Stavba mluveného a psaného projevu</b> .....	<b>28</b>
5.1	Formální a obsahová výstavba psaného a mluveného projevu vzhledem k adresátovi. ....	28
5.1.1	Řeč mluvená × psaná .....	28
5.1.2	Stavba projevu .....	29
5.2	Nejčastější chyby při tvorbě projevu. ....	30
	Literatura .....	30