

OBSAH

Úvod	13
Ženské pokrývky hlavy <i>Lucie Svobodová</i>	17
Účes a úprava hlavy/vlasová hygiena <i>Veronika Hrbáčková</i>	21
Používání podložek dříve a dnes na Hané <i>Veronika Hrbáčková</i>	25
Tradiční ženské domácí pokrývky hlavy <i>Lucie Svobodová</i>	29
Velké tištěné šátky <i>Lucie Svobodová</i>	35
• Bílé barevně tištěné bavlněné šátky	41
• Hnědé barevně tištěné bavlněné šátky	47
• Červené barevně tištěné bavlněné šátky	51
• Uničovské a přerovské soutiskové šátky	59
• Vlněné tištěné a vyšíváné šátky	65
• Další uplatnění šátků v hanácké kultuře	70
• Problematika pojmenování tištěných bavlněných šátků	73
Úvazy tištěných šátků jednotlivých oblastí Hané <i>Veronika Hrbáčková</i>	75
Geografické rozšíření typů vázání tištěných ženských šátků Hané <i>Veronika Hrbáčková</i>	85
Popis úvazů tištěných šátků – podklad pro filmovou dokumentaci	
<i>Veronika Hrbáčková</i>	89
Významné osobnosti krojového odívání <i>Veronika Hrbáčková</i>	109
Závěr	115
Prameny a literatura	119
Summary	122
Zusammenfassung	124
Příloha	126