

Obsah

- 3 Vykročit z bílé krychle: Výstavní experiment Muzea umění Olomouc v kontextu současných forem muzejní prezentace
Petra Šobáňová
- 11 Neustálé pokusy o maximální přiblížení
Hana Lamatová, Marek Šobáň
- 11 Rozšiřované pole muzejní edukace
- 12 Historie Edukačního oddělení Muzea umění Olomouc
- 14 Rozprostřená interpretace
- 23 Širší interpretace zátiší
- 27 Interpretace malby
Hana Lamatová
- 27 Komentář
- 31 Ilustrovaná interpretace malby
- 42 Jan Mikulka
- 44 Seznam vystavených děl s komentářem
Hana Lamatová
- 45 Kuchyňská zátiší
- 50 Lovecká zátiší
- 52 Květinová zátiší
- 58 Ovocná zátiší a prostřené stoly
- 62 Zátiší *vanitas*
- 68 Zátiší z předmětů vytvořených lidskou rukou
- 74 Literatura