

OBSAH

ÚVOD	5
Jak číst <i>Splendor Solis</i>	7
Způsob interpretace	9
Rozložení obrazů – vztahy a souvislosti	15
Obrazy jako metafora procesu individuace	19
<i>Proměna hrdiny</i>	20
<i>Vývoj ega a sebepojetí</i>	24
<i>Anima a animus</i>	28
<i>Další archetypy procesu individuace</i>	32
<i>Obrazy jako zrcadlo psychoanalytického procesu</i>	36
 OBRAZY SPLENDOR SOLIS	 43
Frontispis: Arma Artis aneb Erb Umění	45
Pět traktátů a proces individuace	53
<i>Alchymista</i>	59
<i>Rytíř</i>	67
<i>Král s královnou</i>	79
Sestup do podsvětí v sedmi podobenstvích	92
<i>Hora filosofů</i>	97
<i>Filosofský strom</i>	107
<i>Topící se král</i>	119
<i>Vystoupení z bahna</i>	131
<i>Hermafrodit</i>	139
<i>Usmrcený muž</i>	151
<i>Vařící se stařec</i>	165

Alchymické baňky a planety	179
<i>Saturn</i>	189
<i>Jupiter</i>	205
<i>Mars</i>	211
<i>Slunce</i>	227
<i>Venuše</i>	239
<i>Merkur</i>	259
<i>Luna</i>	277
Pátý traktát v nádobě přírody	300
<i>Černé Slunce</i>	303
<i>Dětská hra</i>	313
<i>Ženy peroucí prádlo</i>	321
<i>Červené Slunce</i>	325
 ZÁVĚR	 331
PRAKTICKÝ PRŮVODCE KRAJINOU SPLENDOR SOLIS	335
 LITERATURA	 343