

Letos to bude čtvrt století, co jezdím do Prostějova na mistrovství světa do 14 let. Určitě se nedá spočítat, kolik kýblů tenisových slz se za tu dobu muselo vylít k říčce Hloučele, stejně jako kolik potůčků radostných slz teklo po tvářích dětských šampionů, rodičů, dědečků a babiček, hrdí byli i chytří kluboví šéfové, kteří si od začátku uvědomovali, že se na Hané začínají psát tenisové dějiny. Od začátku jsem vnímal vizionářství Mirka Černoška a také jeho ženy, ta dávala mistrovství světa přísný až strohý řád, přesně tak – jak si to světová tenisová federace přála. Černošek se celý život uměl a umí dívat i za roh, moc dobře věděl, že je to poslední věková kategorie, kde startují opravdu ti nejlepší tenisté a tenistky. Na šampionátech do 16 a 18 let je už nepotkáte, zkoušejí štěstí na turnajích dospělých. I proto bylo příjemné vidět mladické tenisové rváče a rváčky – Nadala, Djokoviče, Gasqueta, Tsongu, Berdycha, Šafařovou, Vaidišovou, Vondroušovou, Swiatekovou, Gauffovou, Kyrgiose, Alcaraze a další.

Nedá se zapomenout na rok 2000, na Nadalovu zarputilou až umíněnou bojovnost, z tréninkového kurtu snad nikdy nechtěl odejít. Byl tam ale také rozpustilý Nadal, s partou házeli z hotelového patra řídký jogurt a dobře věděli, že jejich furiantská exhibice musí skončit ve čtvrtek, kdy do Prostějova přijížděla generalita světového tenisu. Vidět sako šéfa světového tenisu Francesca Ricci Bittiho od jogurtu z mlékárny Kunín by jistě nebylo nic příjemného, ale na druhé straně – v Prostějově s tradicí OP by se určitě nové sako ve vteřině našlo. Jak říká Černošek, tenisový Pán Bůh ukazuje jen na ty nejpracovitější a nejzapálenější, nad těmi drží ochranou ruku a provází je až k branám Grand Slamů. Současný prezident světového tenisu Američan David Haggerty ještě na Hané nebyl, jeho předchůdce Francesco Ricci Bitti za své prezidentské působení navštívil šampionát pětkrát, ten dobře věděl, že péče o tenisové talenty patří mezi důležité poslání ITF.

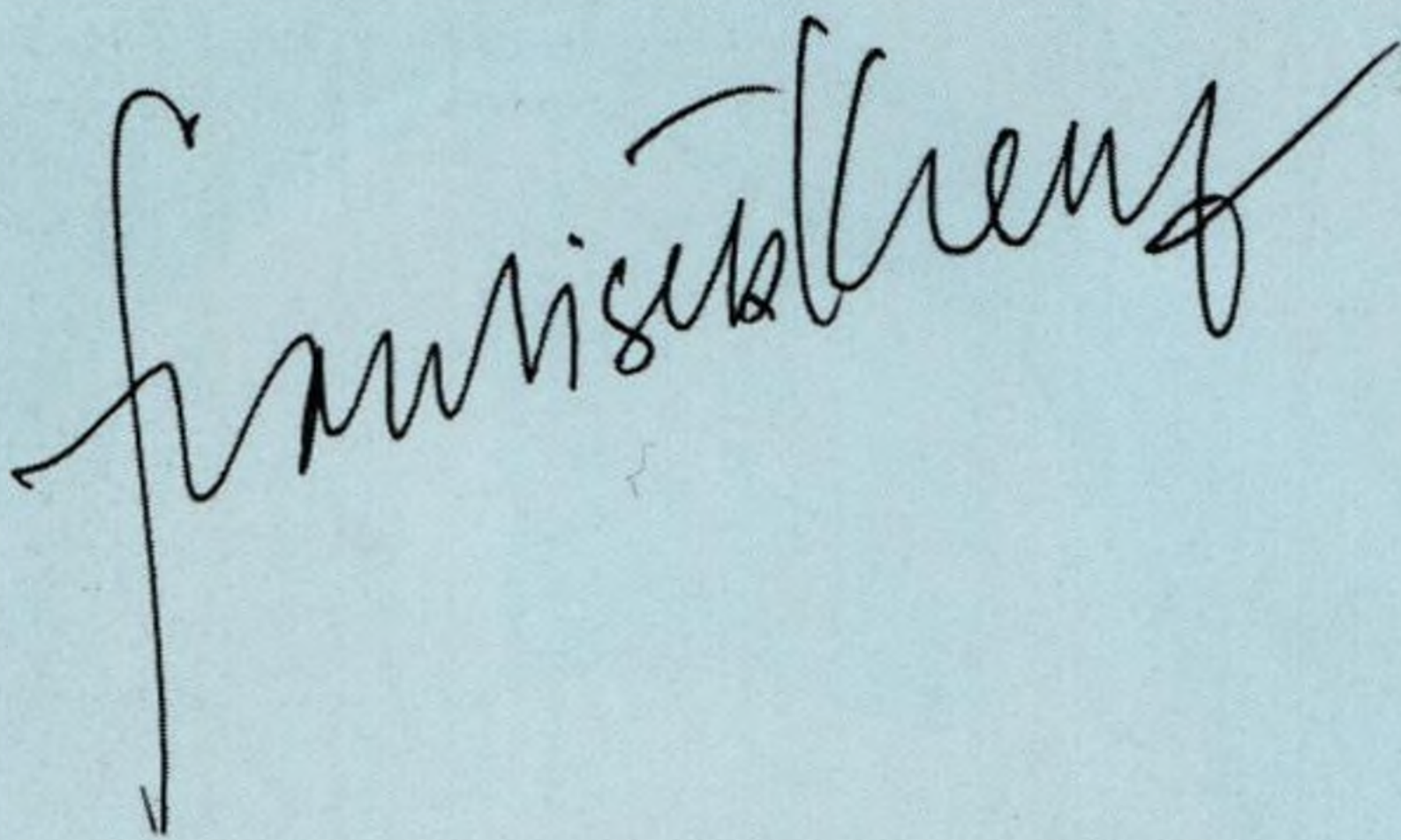
Asi jste si nevšimli, jak Jannik Sinner někde v tichosti poznamenal – a to už byl světovou jedničkou, že jeho rodiče se za ním nemohli přijet podívat – protože museli do práce. Ve čtrnácti odešel do akademie, musel rychle dospět, a to určitě nechtěl. Když máte dobré dětství, slastné rodiče, tak se toho stavu nechcete vzdát. „I pro ně bylo těžké, když jsem je opustil, ale nikdy na mě netlačili, dali mi svobodu. Možná proto jsem dnes tam, kam jsem se dostal. Jsou to dokonalí rodiče, jsem jim moc vděčný. Přál bych každému, aby měl takové rodiče,“ říkal Sinner. Jeho rodiče určitě nesnili o wimbledonských lóžích, o domech na nekonečných parcelách, jen s pokorou přijímali jeho úspěchy, nebáli se o něj, protože ho dobře vychovali. Naštěstí asi nevěděli, že se tenis stává v ohromné konkurenci čím dál složitější scénou.

Jak ale dojít ke grandslamovým koncům? Nejtalentovanější udělali všechno pro to, aby se jim splnily jejich tenisové sny. Jedni jsou ozdobou závěrečných ceremoniálů velké čtyřky, svět si pamatuje jejich tváře, druzí pokračují životem bezejmenných, a snad pořád věří, že tenisový Pán Bůh už bude více myslet jen na ně. A úspěšné recepty, které by vedly ke šťastným tenisovým koncům? Seznámení s pracovitým a metodicky chytrým trenérem? Štěstí na velkorysého klubového bosse? Je to vyhraný zápas, který pošle vítěze do společnosti úspěšných, kde je k lepším koncům nakonec blíž?

Pojďme nahlédnout do jednoho příběhu a vím určitě, že ani vy v něm nenajdete rozhršení. V roce 2017 se stali švýcarští mladíci na Hané mistry světa do 14 let a nejvíce se o to zasloužil Jerome

Kym, pro připomenutí překvapivý vítěz nedávného turnaje UniCredit Czech Open, před turnajem byl na 44. místě ATP. Ve finále před sedmi lety jako čtrnáctiletý porazil Carlose Alcaraze ve dvou setech a spolu s Aerinem Aebim získali vítězný bod, dnes hvězdný Alcaraz nestačil ani v deblu. V roce 2017 byl Jerome Kym hvězdičkou prostějovského MS do 14 let, čtrnáctiletá španělská naděje Carlos Alcaraz pak hlavní hvězdou diskotéky na tradiční podvečerní slavnosti na Plumlovské přehradě...

Dnes? Životní Kymovy peníze po vítězství na UniCredit Czech Open? 91 992 dolarů, Alcaraz po Roland Garros 31 543 329 dolarů. Po svém vítězství na French Open Španěl podepsal novou smlouvu s Nike, která by mu měla zaručit až 20 milionů dolarů ročně. Kym je o necelé tři měsíce starší, v patnácti měl daviscupovou premiéru proti Rusku, Alcaraz ji měl v sedmnácti v baráži v Marbelle proti Rumunsku, o dva roky později do skupinové fáze ve Valenci už přijel jako šampion US Open a světová jednička. Kym byl na konci roku 2021 na žebříčku na 1124. místě... Podobné příběhy, jiné osudy! Alcaraz měl životní štěstí, že se spojil s démonickým trenérem Juanem Carlosem Ferrerem, vítězem Roland Garros 2003 a v září toho roku i světovou jedničkou. A Kym? Alcaraz měl životní trefu ve Ferrerovi, Švýcar hledal životní štěstí i za tenisovými lajnami. Tak co, ještě chcete hledat recepty na vítězné tenisové osudy?



P. S. 1

Nové tisíciletí je mnohem složitější, už jsme se o tom mohli skoro za čtvrtstoletí přesvědčit. Nabízí hodně lákavých životních cest, sociální sítě svazují svět, žije se jinak. Jen práce nám – v každém lidském konání – zůstává, je pořád stejná. Kdo si myslí něco jiného, lže si, nemá šanci a jen hlupák by mohl tvrdit, že lenoch může vyhrát Wimbledon.

P. S. 2

Žádný turnaj či šampionát ITF neprobíhal v historii na jednom místě tak dlouho a vše nasvědčuje, že se na Hané budou konat další dva ročníky. I to potvrzuje, že vedení světového tenisu je na Hané maximálně spokojené, žádný z dalších možných pořadatelů zatím nedostal šanci. Vážme si toho, je to prestižní pořadatelský Grand Slam, to se ještě nikomu na světě nepodařilo! Tenisové hvězdy právě na Hané udělaly první velké kroky k nesmrtnosti.

P. S. 3

Co říkával Connors, vítěz osmi Grand Slamů? „Věděl jsem, jak musím žít, ale ještě lépe jsem si uvědomoval – jak bych mohl žít. Zprvu – jste nejlepší na světě, a to není zrovna pocit k zahoezení a pak – tenis mě vždycky bavil, a ještě jsem za to dostal královsky zapláceno.“ Na druhé straně, nedá se zapomenout ani na slova Björna Borga, Wimbledon vyhrál pětkrát, že i kdyby se hrálo prestižní wimbledonské finále zadarmo, bojoval by úplně stejně. Hrdé pocity velkých šampionů měly hvězdy vždy v sobě.



Z OBSAHU

Roland Garros	(6–8)
Jiří Lehečka	(9)
Valná hromada ČTS	(10–11)
UniCredit Czech Open	(12–13)
Můj příběh: Kateřina Siniaková	(14–16)
Zajímavosti ze světa	(17–19)
Jakub Menšík	(20–21)
Jannik Sinner	(22–23)
Jaroslav Navrátil	(24–26)
Stalo se před 70 lety (Evertová)	(27)
Za oponou	(28–29)
Dialog s Jasmine Paoliniovou	(31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 2. 7. 2024

**Na titulu: CARLOS ALCARAZ,
vítěz letošního pařížského grandslamu**

Snímek: ATP.COM



35. ročník, červenec 2024

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor Ing. František Kreuz, vedoucí redaktor
Mgr. Stanislav Burian. Grafická úprava **Studio Franklin**, Praha 2. Tisk: **Triangl a.s.**, Beranových 65, 199 00 Praha, Letňany. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha, č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.
www.predplatne.cz

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4
tel.: 241 442 398
e-mail: predplatne@mailstep.cz
Cena výtisku 45 Kč, pro předplatitele 33 Kč
F 5153-ISSN 0862-6766

franklin
TIPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,
časopisů a katalogů
Náměstí Míru 820/9, Praha 2
tel.: 222 510 268

triangl

www.trianglprint.cz

Předplatné časopisu vám zajistí
mimo subjektů uvedených v tiráži
i redakce časopisu **Tenis**,
tel.: 241 442 398
T/Production, s r.o.,
e-mail: predplatne@mailstep.cz